

DE AVONTUREN VAN

BESSY

door WIREL

DE ANGST VAN BESSY

STUDIO VANDERSTEEN

DE AVONTUREN VAN BESSY

door
WIREL
STUDIO W. VANDERSTEEN



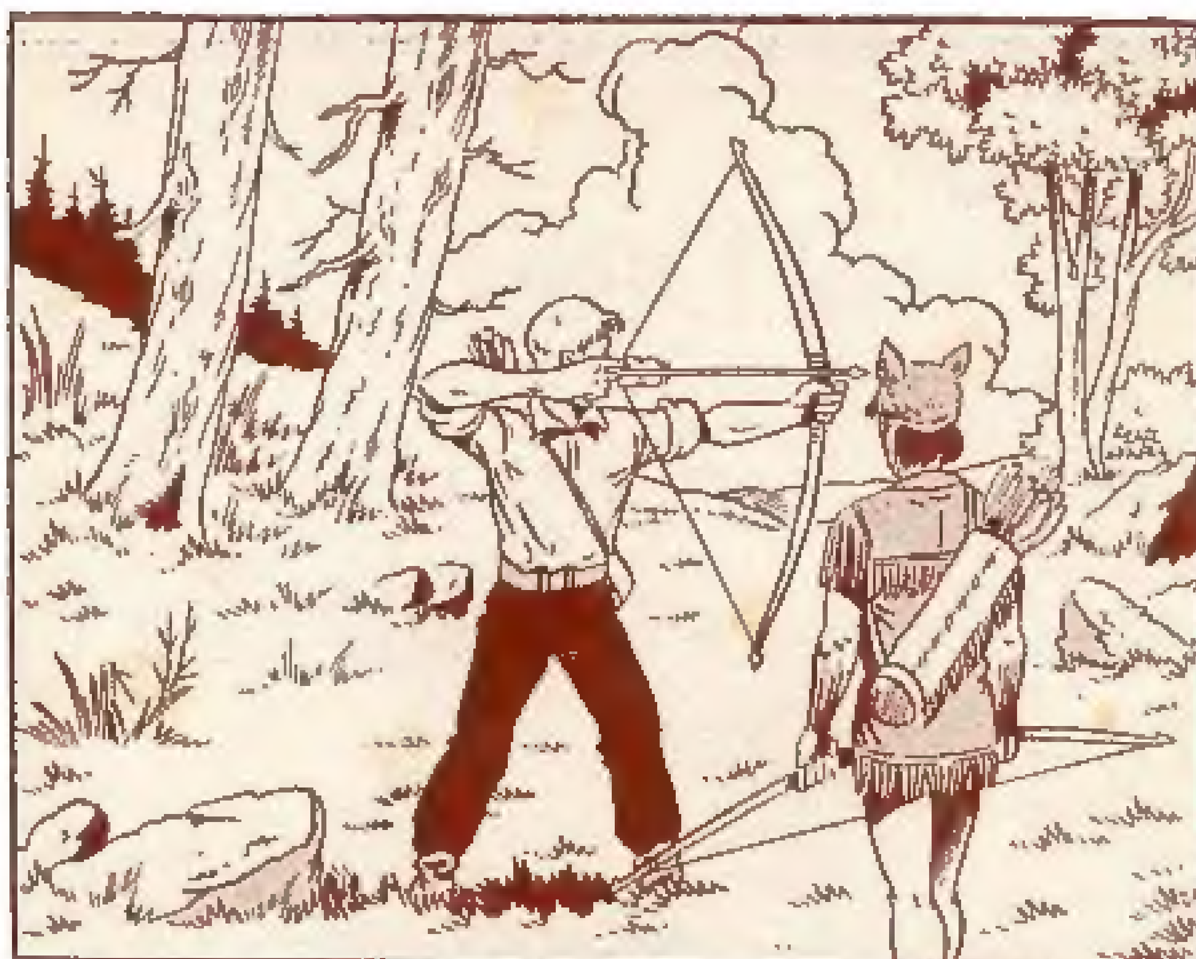
DE ANGST VAN BESSY



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL
ANTWERPEN — AMSTERDAM

ANDY EN RONNY ZIJN, NA HUN WONDERBARE AVONTUREN IN DE WAPITI-CANYON, NAAR DE RANCH TERUGGEKEERD. DE JONGE WEES WORDT DOOR DE OUDERS VAN ANDY AANGENOMEN, EN DE TWEE JONGENS WORDEN DIKKE VRIENDEN. NA HUN WERK OP DE RANCH OEFENEN DE TWEE VRIENDEN ZICH IN HET BOOGSCHIETEN.













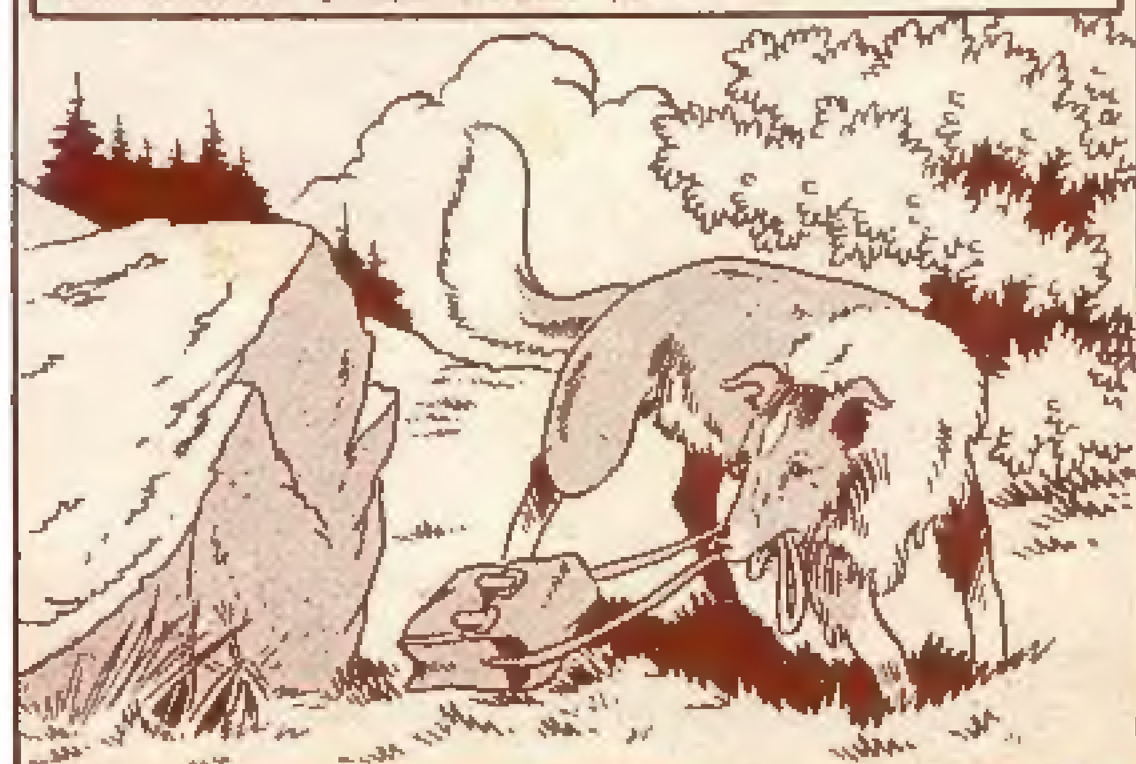








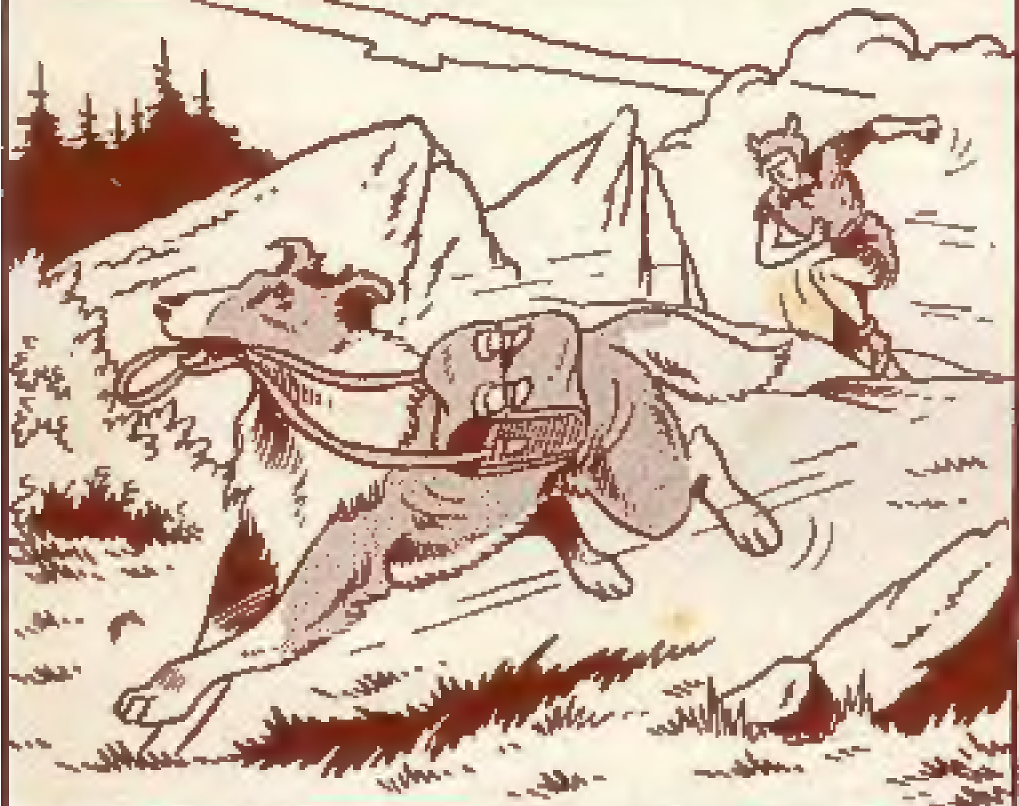





PLOTSELING SPRINGT RONNY VOORUIT EN VLIEGT WEG, ALS EEN PIJL UIT EEN BOOG.


Kijk eens !!... Je vriend loopt als de bliksem !?...


RONNY, DIE GEWOON IS DE WAPITIHUDDEN TE VOLGEN, BEREIKT EEN ONGELOOFLIJKE SNELHEID...


... EN HEEFT BESSY SPOEDIG INGEHAALD.


MET ÉÉN SPRONG WERPT HIJ ZICH OP DE HOND EN SLAAGT ERIN HAAR TE VLOEREN.




TERWIJL ANDY BESSY STRENG BERISPT, GEEFT RONNY DE TAS TERUG AAN DE OUDE MAN.

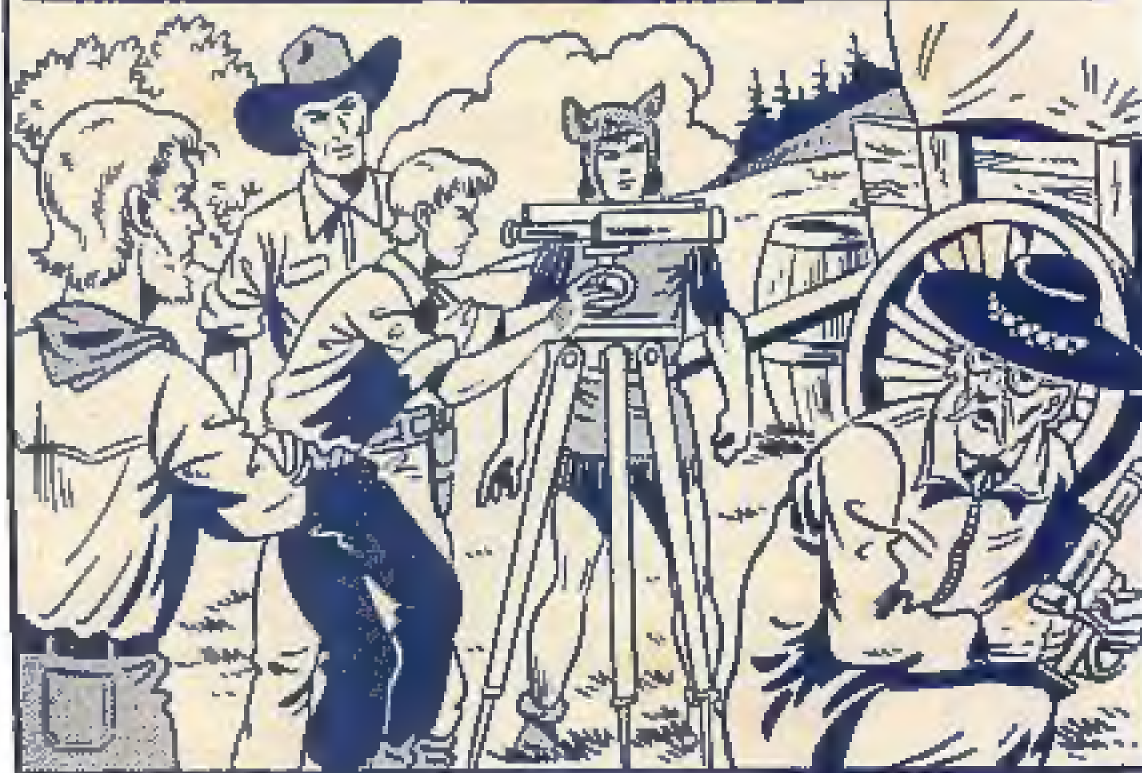

Dank je wel! Ik ben professor Higgins, oudheidkundige. Ik maak deel uit van een expeditie, die haar kamp hier in de omgeving opgeslagen heeft.


Kom, ik zal jullie aan mijn vrienden voorstellen.


EVEN LATER WORDEN ANDY EN RONNY AAN DE LEDEN VAN DE EXPEDITIE VOORGESTELD.


VOL BELANGSTELLING LUISTEREN ZE NAAR DE VREEMDE AVONTUREN VAN RONNY.


ALLEEN DE GIDS MIKE EVANS HOUDT ZICH OP DE ACHTERGROND, MAAR LUISTERT DAAROM NIET MINDER AANDACHTIG NAAR HET VERHAAL.


DE TWEE JONGENS HEBBEN VOORAL BELANGSTELLING VOOR DE INSTRUMENTEN VAN DE GELEERDEN.


We zijn archeologen. Het doel van onze expeditie is sporen terug te vinden van een vergane dierenwereld, die deze streken duizenden jaren vóór onze tijdrekening heeft gekend.


De fossielen, beenderen of geraamten die we ontdekken, evenals de rots- en aardlagen zullen ons in staat stellen ...


... de geschiedenis van het verleden op te bouwen. We zoeken vooral naar een plaats, waar volgens onze gegevens voorhistorische monsters zouden geleefd hebben.


De soort, die we op het oog hebben is de "DIMETRODON", een soort reuzehagedis van de PERM-periode, die tot de orde van de "THEROMORPHAS" behoorde.


We hebben in een grot reeds een schouderblad van dit dier ontdekt. Ik zal het jullie eens laten zien!


Raakt het niet aan!... Het is zeer zeldzaam! Jullie zijn de eersten die het zien!


Hahaha!... Ik lachen... Ik reeds zo verschillende beenderen gezien hebben!


Je onbeschaamdheid vind ik hoogst ongepast, jongeman. Ik heb niet graag dat men mij uitlacht!


Ik niet met U lachen!... Ik grot kennen met veel zulke beenderen! In canyon waar ik gevangen was...


Wat zeg je?! De hemel zegene je, zo je waarheid spreekt! En kun je ons naar die plaats brengen?
Ja, ik wel willen...

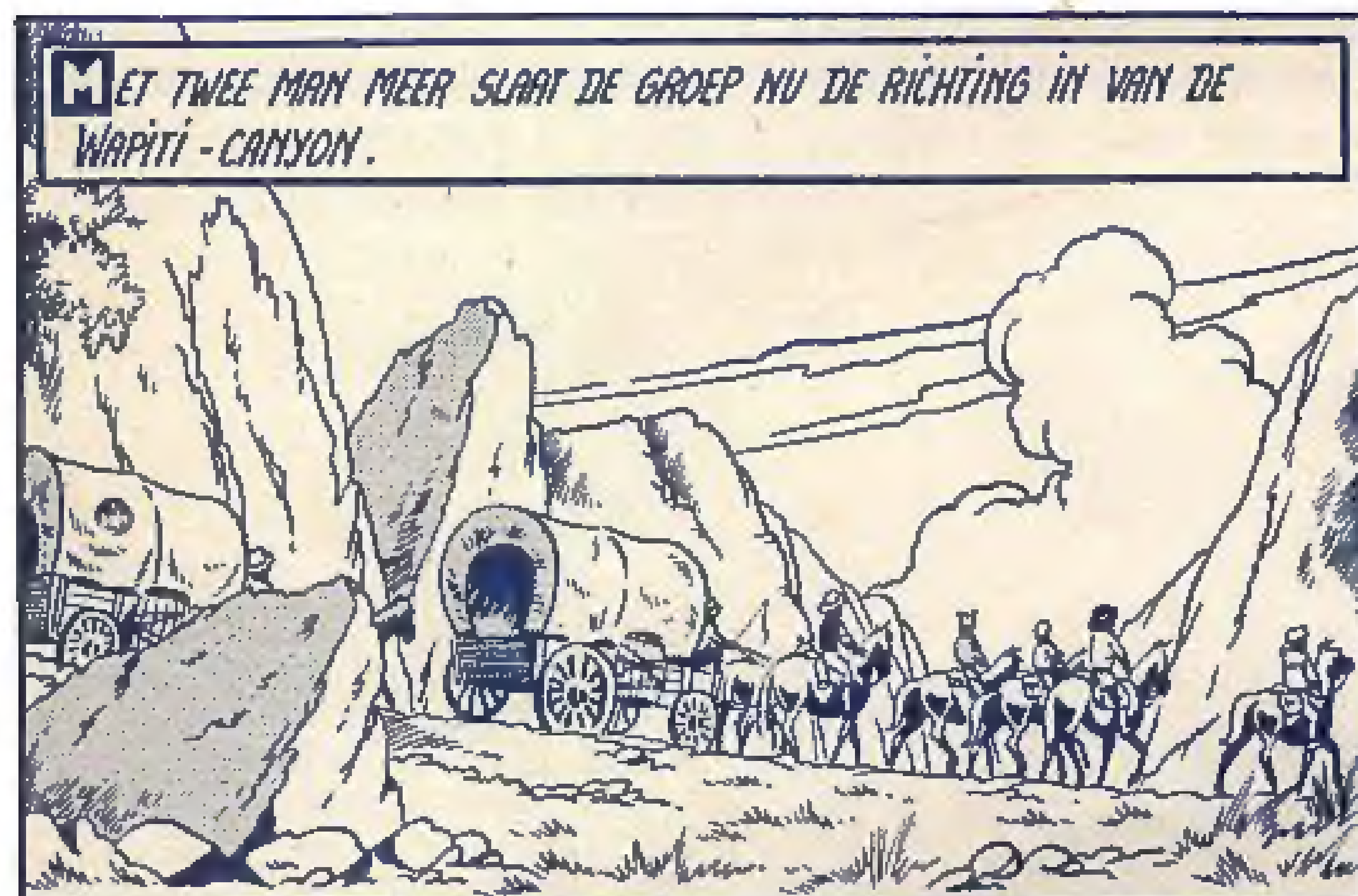

MAAR HET GELAAT VAN MIKE EVANS WORDT SOMBER ALS HIJ DE OPGEWONDEN GROEP NADERT.





DE KARAVAAN MAAKT EEN OMWEG LANGS DE RANCH. OMDAT DE JONGENS ER NIET ONMISBAAR ZIJN, GEVEN MARC EN JENNY HUN TOE-STEMMING OM DE EXPEDITIE TE VERGEZELLEN.






















DE EXPEDITIE IS WEER OP WEG, ALS BESSY PLOTSELING BLIJFT STAAN EN DE EINDER AFTUURT. ANDY MERKT ECHTER PAS VEEL LATER HAAR AFWEZIGHEID OP.


Bessy volgt ons niet meer! Dat is echter haar gewoonte niet!
Bessy... zij bergratten jagen... Zal deze avond wel terugkomen...


Misschien heb je gelijk, Ronny. Maar ik ben ongerust, want ik meende schoten gehoord te hebben.

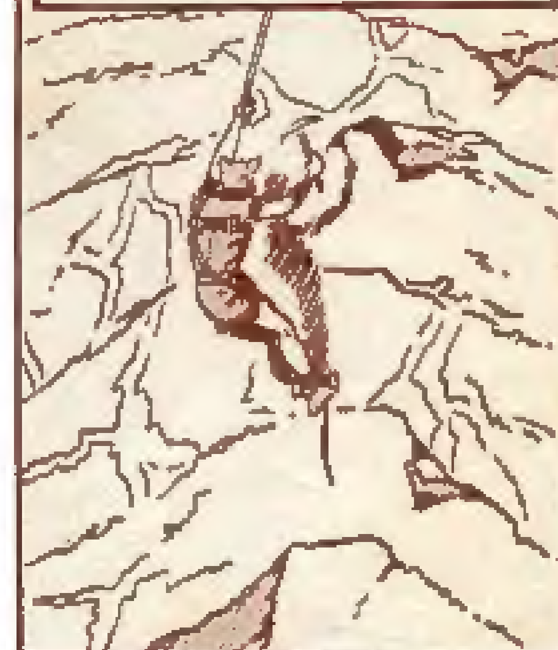

'S AVONDS ZITTEN DE MANNEN ROND HET KAMPVUUR. PLOTSELING VERSCHIJNT BESSY MET EEN GEWONDE POOT.

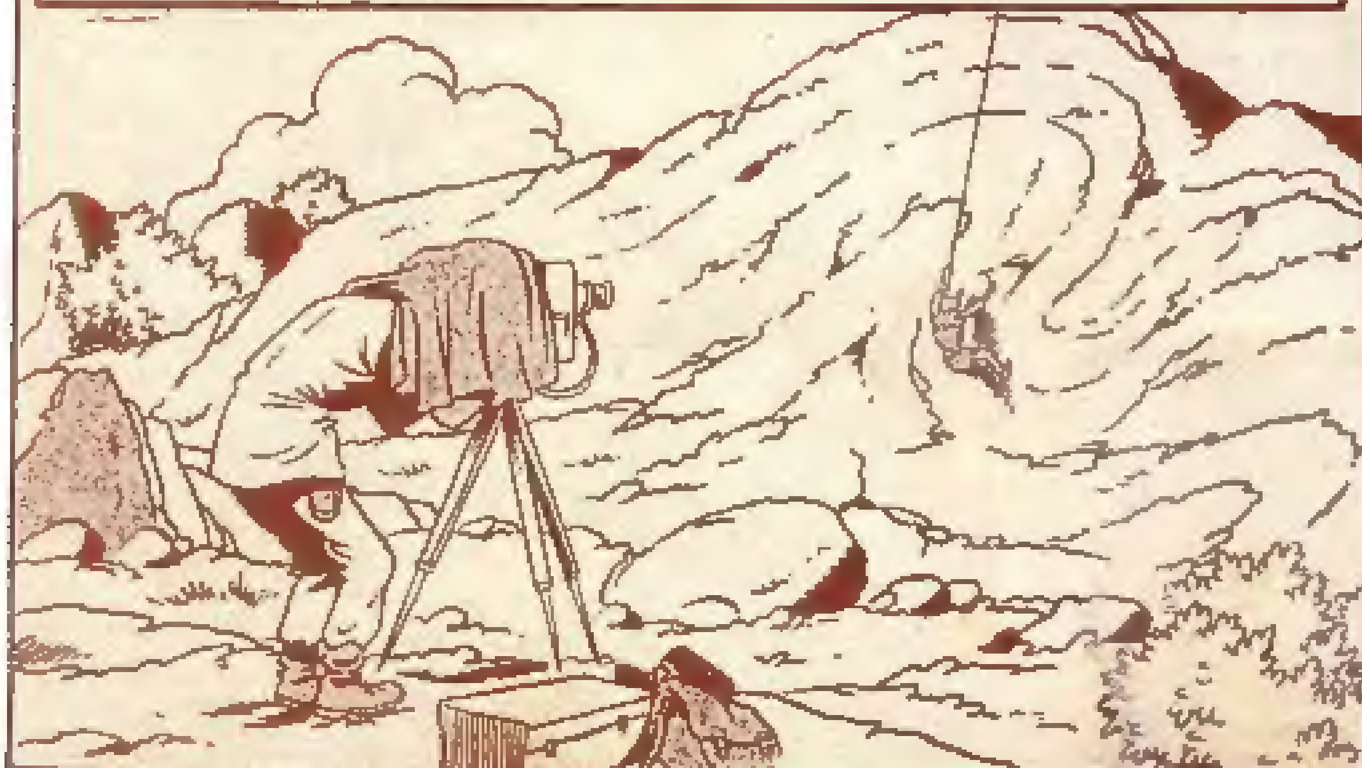

Geen twijfel mogelijk! Ze werd door een kogel geraakt!
Het zou me niet verbazen als het Indianen waren die op haar gevuurd hebben.


Onmogelijk! Dat zou dan de eerste keer zijn, dat een Indiaan op een hond zou geschoten hebben!


HET INCIDENT WORDT SPOEDIG VERGETEN. DE VOLGENDE DAG STOPT DE KARAVAAN, OM AAN PROFESSOR HIGGINS DE GELEGENHEID TE GEVEN EEN TERREINPLOOI VAN VULKANISCHE AARD TE ONDERZOEKEN.


DE PROFESSOR NEEMT ZIJN FOTOTOESTEL MEE EN VERLAAT HET KAMP IN GEZELSCHAP VAN RONNY EN BESSY.


RONNY GLIJDT LANGZAAM MET BEHULP VAN EEN TOUW LANGS DE ROTSEN EN ZOEKT STENEN...


... WAAR DE PROFESSOR INTERESSE VOOR HEEFT. DEZE LAATSTE NEEMT FOTO'S ...


... EN HOORT HET WOEDEND GEBLAF NIET VAN BESSY.


MAAR RONNY DRAAIT ZIJN HOOFD OM EN SLAAKT EEN KREET VAN ONTZETTING!...

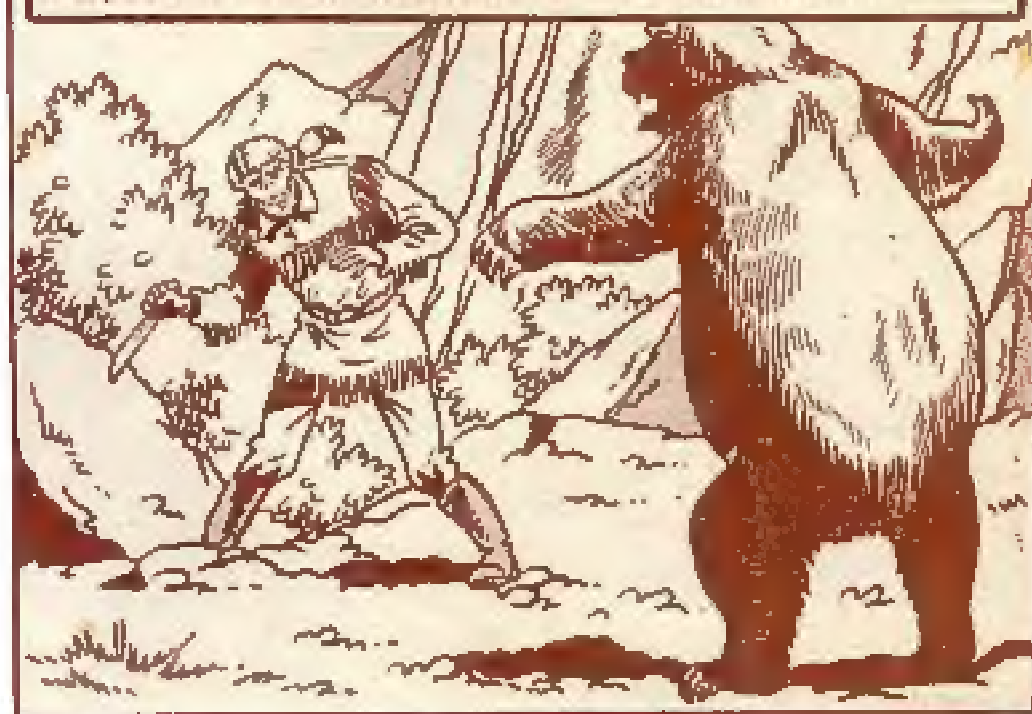

ACHTER HIGGINS STAAT EEN ENORME GRIZZLY OP ZIJN ACHTERSTE POTEN, EN WAGGELT NAAR DE PROFESSOR.

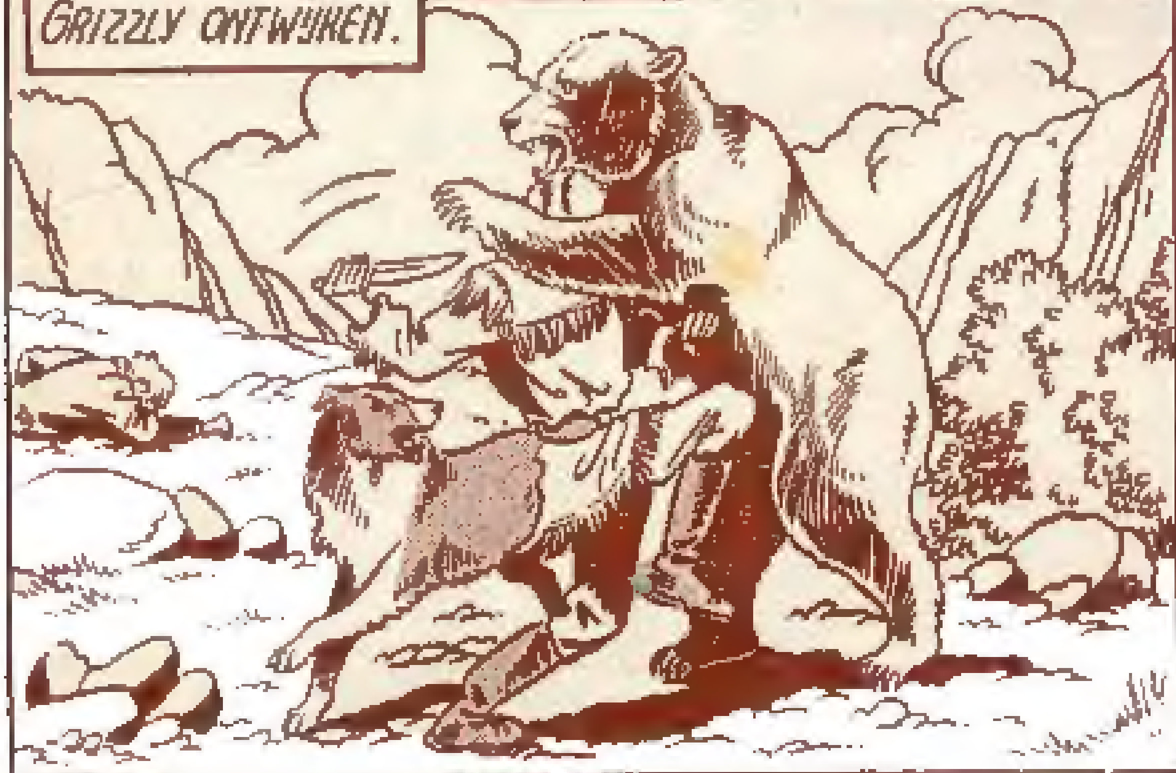

VERSCHRIKT NEEMT DEZE DE VLUCHT: HET FOTO-TOESTEL WORDT HET EERSTE SLACHTOFFER VAN DE BEER. DE PROFESSOR...


...STRUIKELT OVER EEN STEEN EN BLIJFT BEWUSTELOOS OP DE GROND LIGGEN.


OP HET OGENBLIK DAT DE BEER ZICH OP HEM WIL WERPEN, SLAAGT BESSY ERIN HET WOESTE DIER AF TE LEIDEN, MAAR ZIJ BLIJFT TOCH OP EERBIEDIGE AFSTAND VAN DE DREIGENDE KLAUWEN.


OP DAT OGENBLIK KOMT DE GIDS MIKE DAAR JUIST AAN.


HIJ TREKT ZIJN MES EN GAAT HET MONSTER ZONDER VERDER NADENKEN TE LIJF. DE GRIZZLY KEERT ZICH BRULLEND NAAR ZIJN NIEUWE TEGENSTANDER.


IN EEN LIJF-AAN-LIJFGEVECHT KAN MIKE SLECHTS MET DE GROOTSTE MOEITE DE GEWELDIGE SNIJTANDEN VAN DE GRIZZLY ONTWIJKEN.


HIJ SLAAGT ERIN DE BEER VER-SCHILLENDE STEKEN TOE TE BRENGEN.


...ZONDER HEM ECHTER DODELIJK TE TREFFEN. WAANZINNIG VAN PIJN DRUKT DE BEER MIKE IN ZIJN MACHTIGE POTEN EN WIL HEM VERPLETTEREN.


BESSY BELET DE BEER OM AL ZIJN KRACHT TE GEBRUI-KEN, DOOR HEM VOORTDUREND IN DE ACHTERPOTEN TE BIJTEN.


VAN ZIJN KANT IS RONNY DE HEL-LING OPGEKROPEN OM ZIJN BOOG EN PIJLEN TE GRIJPEN.


Gevaarlijk ... Maar enige kans...


DE PIJL RAAKT HET DIER IN DE HALS...


HET DIER LAAT MIKE LOS EN DEZE VALT HALF VERSTIKT OP DE GROND.


DE GRIZZLY ZOEKT NU DOL VAN WOEDE NAAR ZIJN NIEUWE AANVALLER...


...EN KEERT ZICH NAAR PROFESSOR HIGGINS, DIE JUIST WEER BIJKOMT.


OP DIT OGENBLIK WEERKLINKT EEN SCHOT EN DE BEER WORDT NEERGEVELD.


TOT GROTE VERBAZING VAN RONNY VLUCHT DE GEHEIMZINNIGE REDDER WEG TUSSEN DE ROTSEN.


VERZAMELD ROND DE DODE BEER WORDEN DE VREEMDE AVONTUREN DOOR DE LEDEN VAN DE EXPEDITIE DRUK BESPROKEN.


Dan is het iemand van jullie, die me het leven gered heeft!
Maar nee, Professor, dat is onmogelijk! Iedereen was in het kamp!

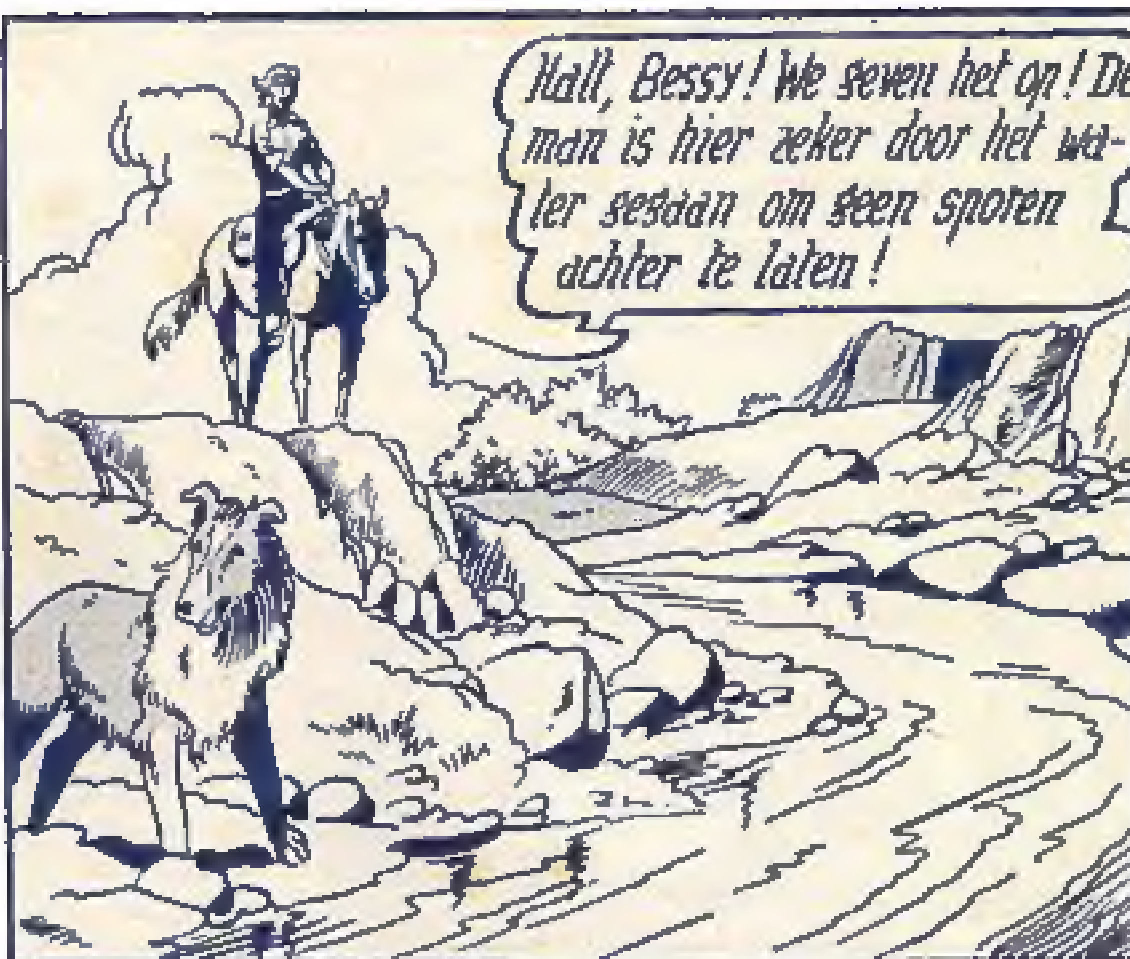

Het was waarschijnlijk een Indiaanse krijger, die ons niet wilde ontmoeten. Voor die inboorlingen schenden wij plaatsen die taboe zijn!


Wat ga je doen, Andy?


Ik wil zekerheid hebben; ik ga die man proberen te achterhalen.


Vooruit, Bessy! Volg het spoor!







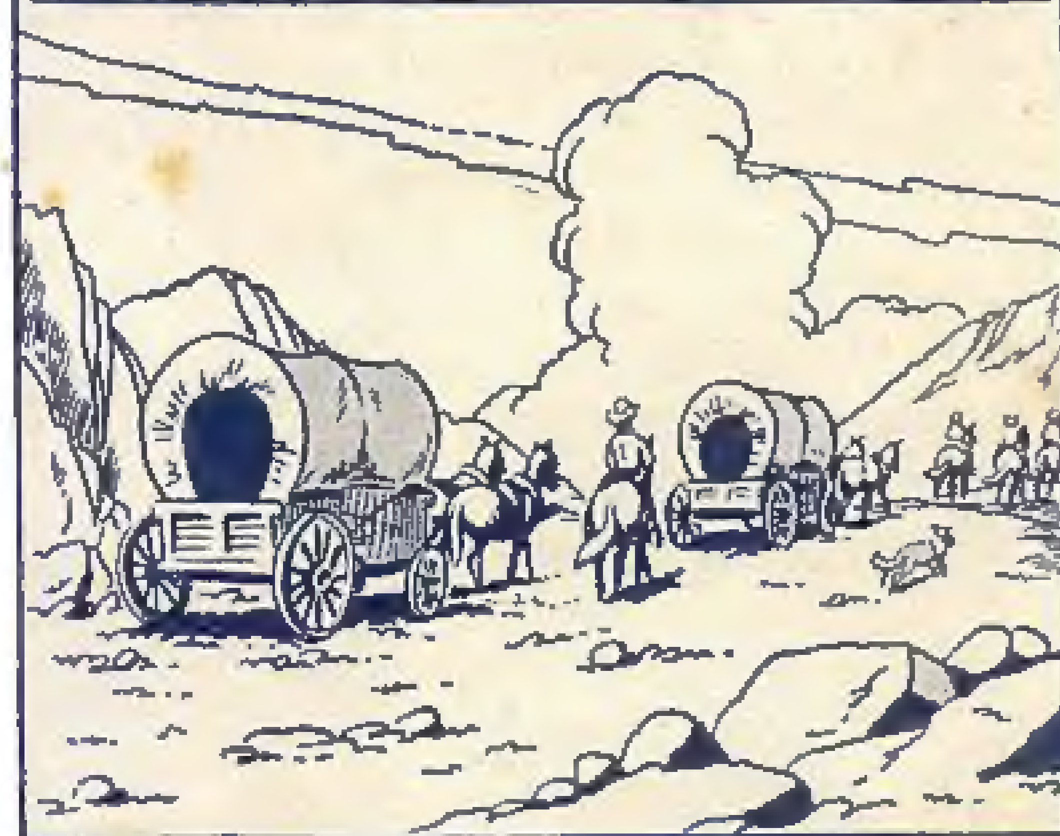




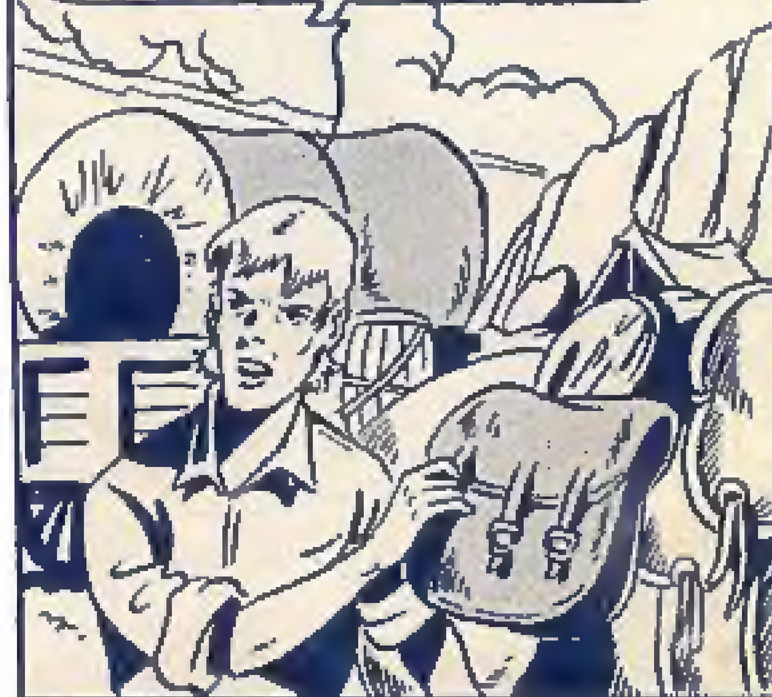
	G	S	D	B
SiO_2	70	62	57	
Al_2O_2	14	17	17	
FeO	3	5	8	
MgO	1	1	4	
CaO	2	2	7	







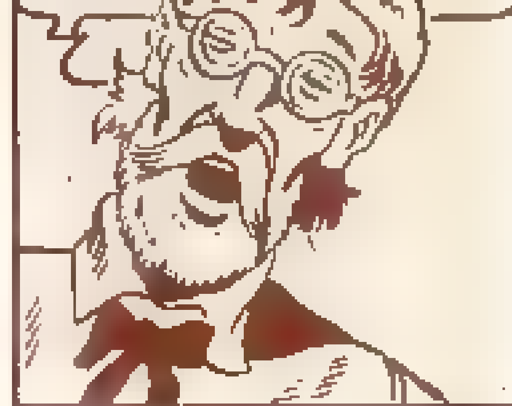












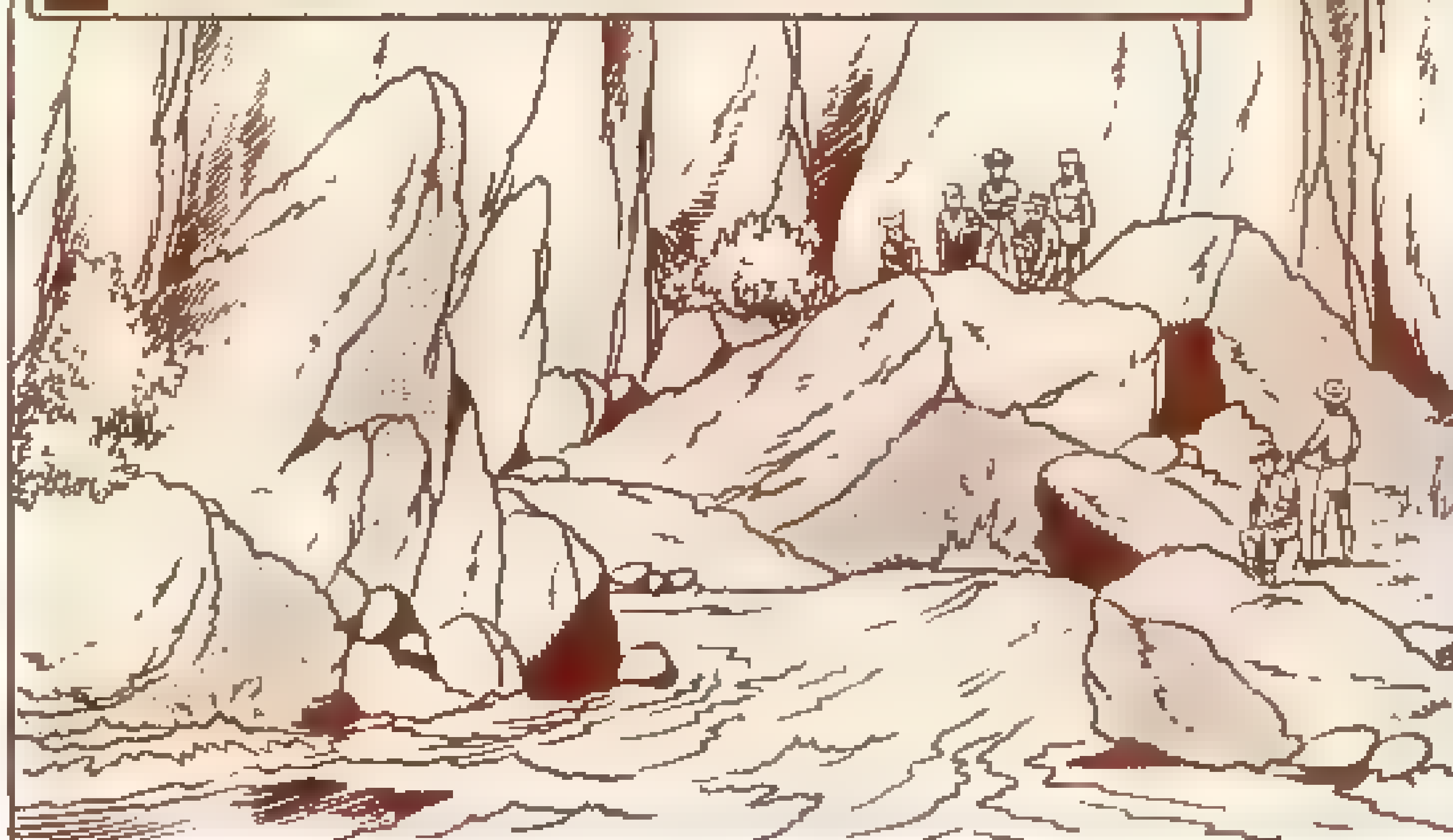






ANDY LEIDT DE KARAVAAN NAAR DE SPELONK, WAARLANGS HIJ TIJDENS ZIJN VORIGE AVONTUREN DE CANYON BINNENGEDRONGEN IS. ZIJN PLAN IS NU DE LOOP VAN DE RIVIER TE VERLEGGEN, OM ZO DE INGANG VAN DE ONDERAARDSE GROT VRIJ TE KRIJGEN.







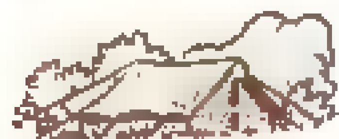








DE ONDERZOEKERS SLAAN EEN DEFINITIEF KAMP OP IN DE BUURT VAN DE GROT, WAAR RONNY DE FOSSIELE GEBEENTEN GEVONDEN HEEFT. DE JONGEMAN VINDT ZIJN OUDE VRIENDEN DE WAPITIS TERUG.







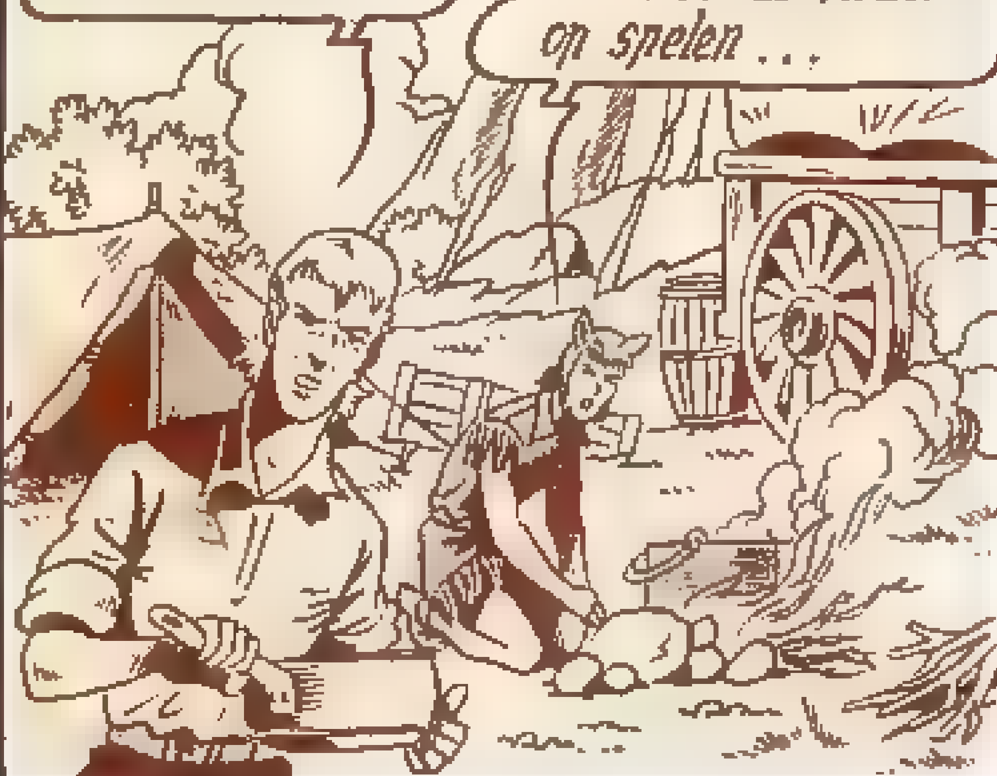




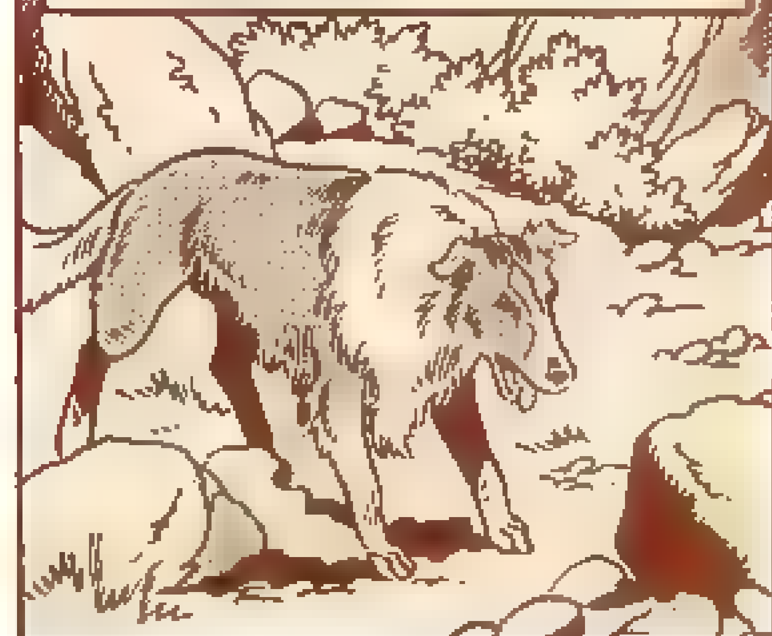


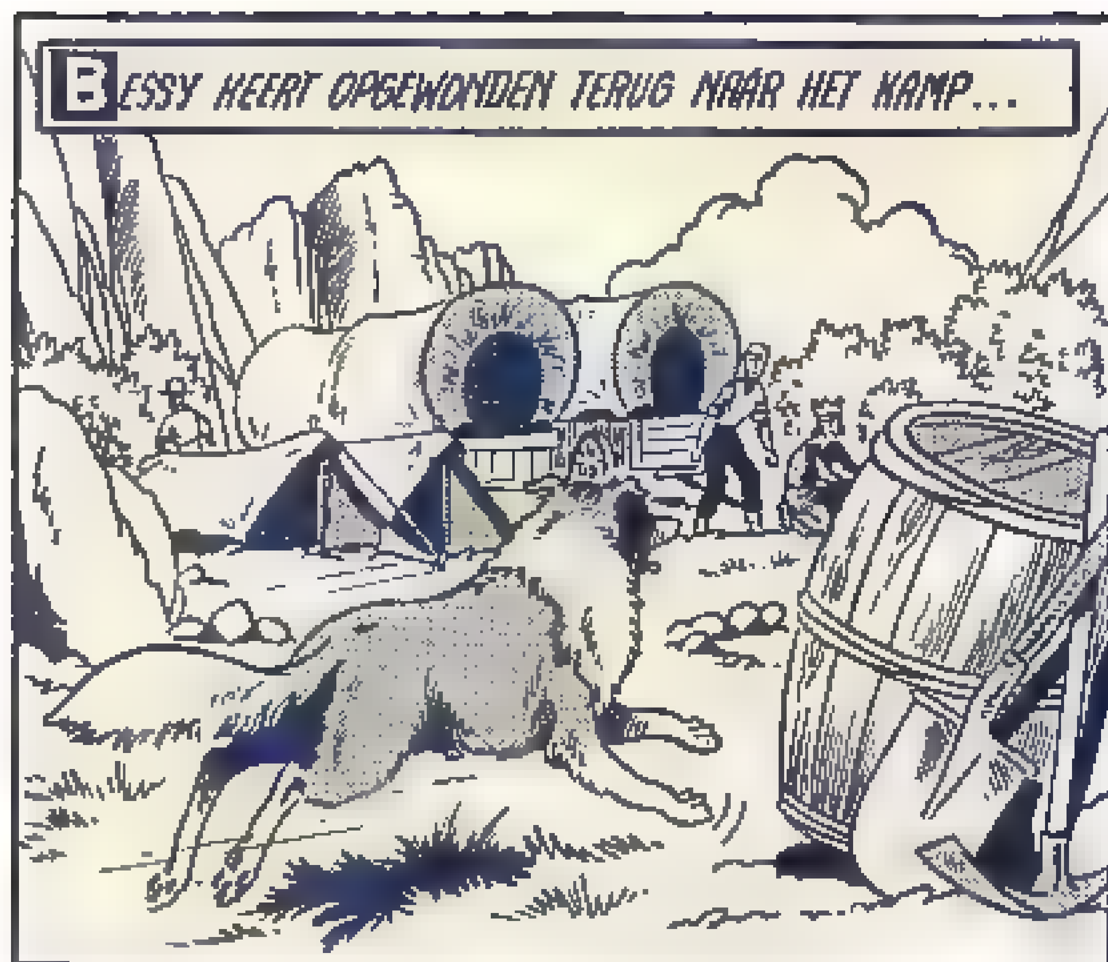






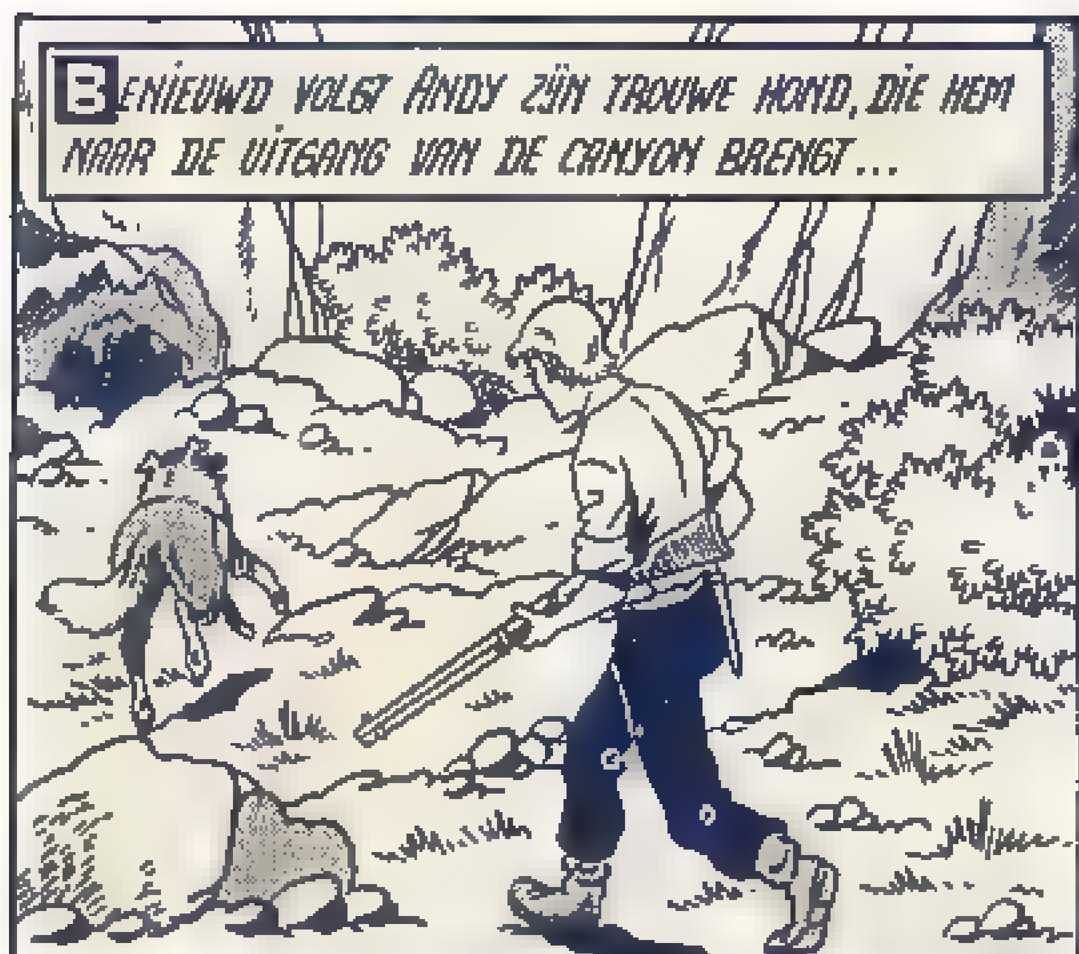





BESSY KEERT OPGEWONDEN TERUG NAAR HET KAMP...


Wel, wat is er gebeurd, Bessy? Je doet zo raar!


Bessy jou vragen haar te volgen!
Ja, ik zal eens gaan kijken, Ronny!


BENIEUWD VOLGT ANDY ZIJN TROUWE HOND, DIE HEM NAAR DE UITGANG VAN DE CANYON BRENGT...


...WAAR ZE PLOTSELING BLIJFT STAAN EN LUID BLAFFEND HAAR VONDST TOONT.


Deksels! Men heeft hier een spoor achtergelaten! Zeker van iemand van ons! Maar waarom dan, en voor wie?


BESSY BESCHOUWT HAAR WERK ALS BEEINDIGD, EN KEERT TERUG OM HAAR SPEL MET DE HAGEDISSEN VOORT TE ZETTEN.


ANDY VOLGT HET SPOOR IN DE TEGENOVERGESTELDE RICHTING.


Wat is dat nu? Maar dat is een teken van de code der verkenners en dat betekent "Brief in deze richting op vier passen verborgen".

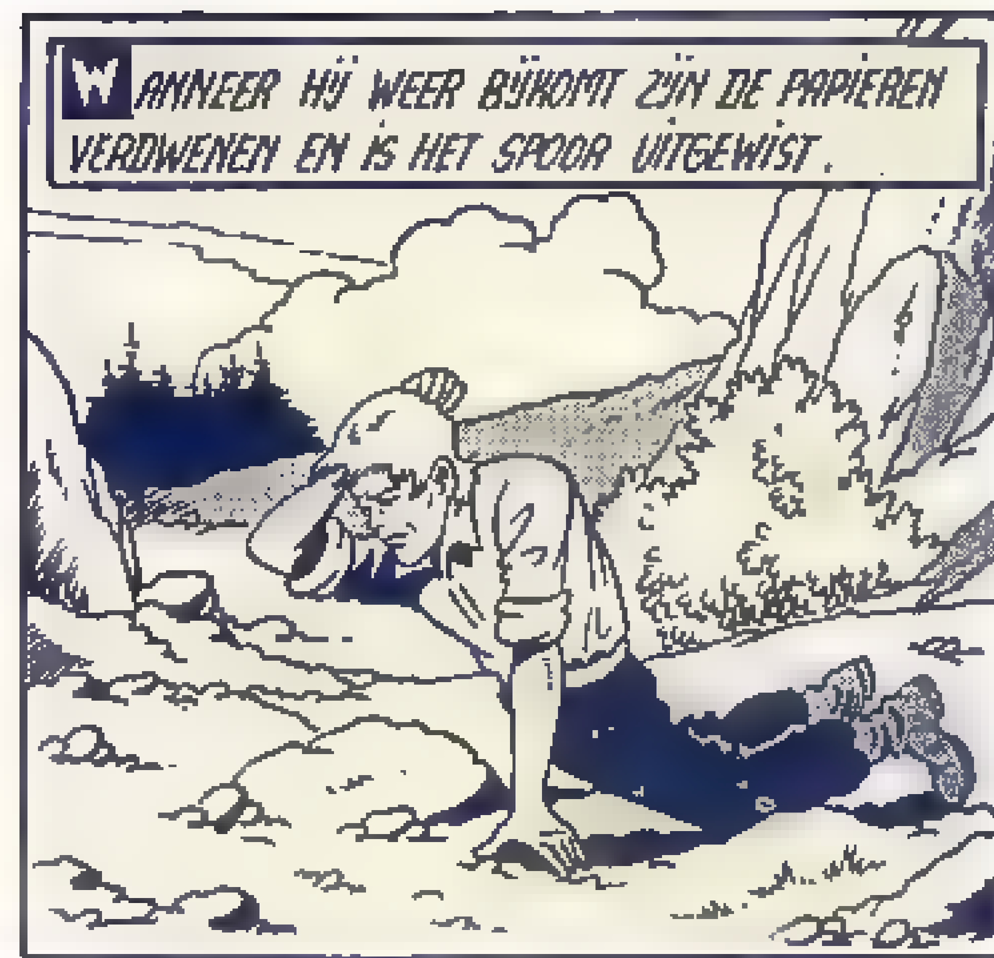

ANDY ONTDEKT INDERDAAD IN EEN ROTSSPLEET TWEE PAPIEREN. VERBAASD ZIET HIJ DAT DIT HET DOCUMENT IS, DAT HIJ VERLOREN HAD, SAMEN MET EEN BOODSCHAP VOOR ONBEKENDEN.


Volg het spoor. Het leidt naar het kamp. Grot ontdekt. Wees voorzichtig! Hebt deze formule verloren. Blijf op afstand.
B
49
16
12
6
4
1


OP DIT OGENBLIK HOORT ANDY EEN VERDACHT GELUID EN GRIJPT ZIJN GEWEER.


Ik had de indruk dat het geluid uit die struik kwam!


PLOTSELING WORDT HIJ DOOR EEN STEEN AAN HET HOOFD GETROF-FEN EN VALT BEWUSTELOOS NEER.


WANNEER HIJ WEER BIJKOMT ZIJN DE PAPIEREN VERDWENEN EN IS HET SPOOR UITGEWIST.


Alles wat deze laatste dagen gebeurd is, wijst erop dat we door onbe-kenden achtervolgd worden, die met iemand uit ons kamp...


...in verbinding moeten staan. Maar deze keer breng ik toch de profes-sor op de hoogte!


MIKE, DE GIDS, SCHIJNT NIET GERUST TE ZIJN, ALS HIJ ANDY NAAR DE PROFESSOR ZIET LOPEN.


OPGEWONDEN VERTELT ANDY DE PROFESSOR AL-LES WAT HEM OVERKOMEN IS; MAAR MIKE KOMT TUSSENBEIDE.


Deze jongen heeft werkelijk veel verbeelding, vindt u ook niet, professor?


En de bult, die ik op mijn hoofd heb, is dat misschien ook een product van mijn verbeelding, Mike? Ik heb de indruk dat je het onaange-naam begint...

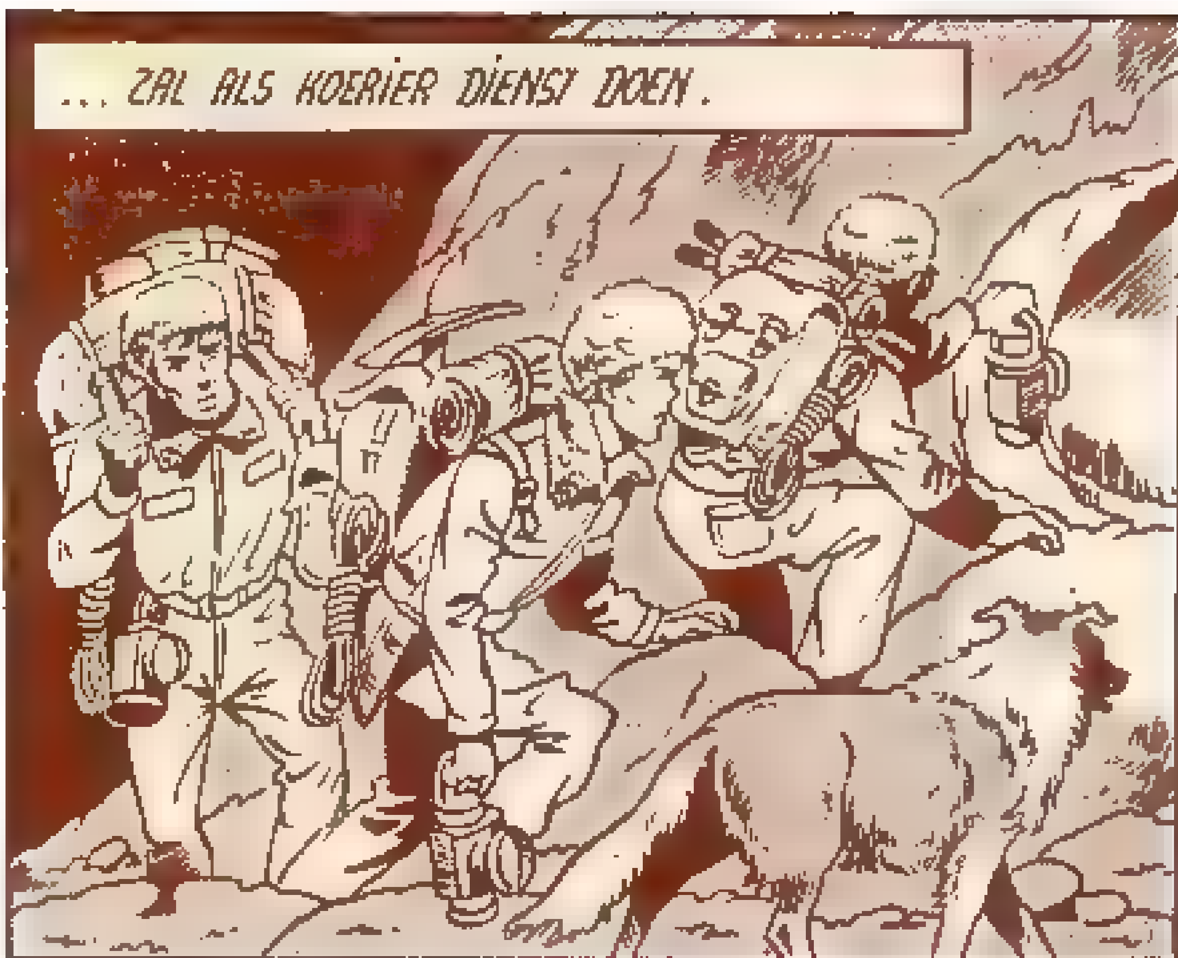

...te vinden dat ik de aandacht van de professor vestig op...
Wat? Wat wil je insi-nueren? Pas op of...


Kalm, kalm, vrienden. Er gebeuren zeker onver-klaarbare dingen en voortaan zullen we de wacht houden.


Maar dat zal ons toch niet belet-ten om morgen de grot bin-nen te dringen. Al het mate-riaal staat trouwens klaar.

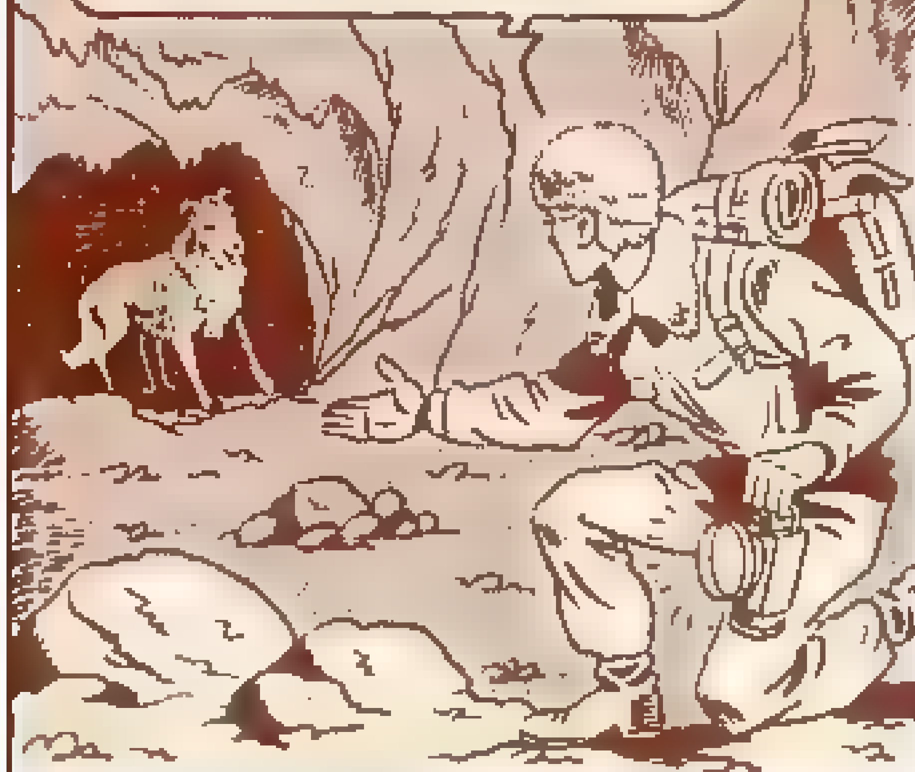
UITGERUST OM DE GROT TE GAAN ONDERZOEKEN VERDWIJNEN DE PROFESSOR, ANDY EN MIKE IN DE DIEPTE, TERWIJL DE REST VAN DE EXPEDITIE HET KAMP BEWAAKT. BESSY DIE HEN VERGEZELT..









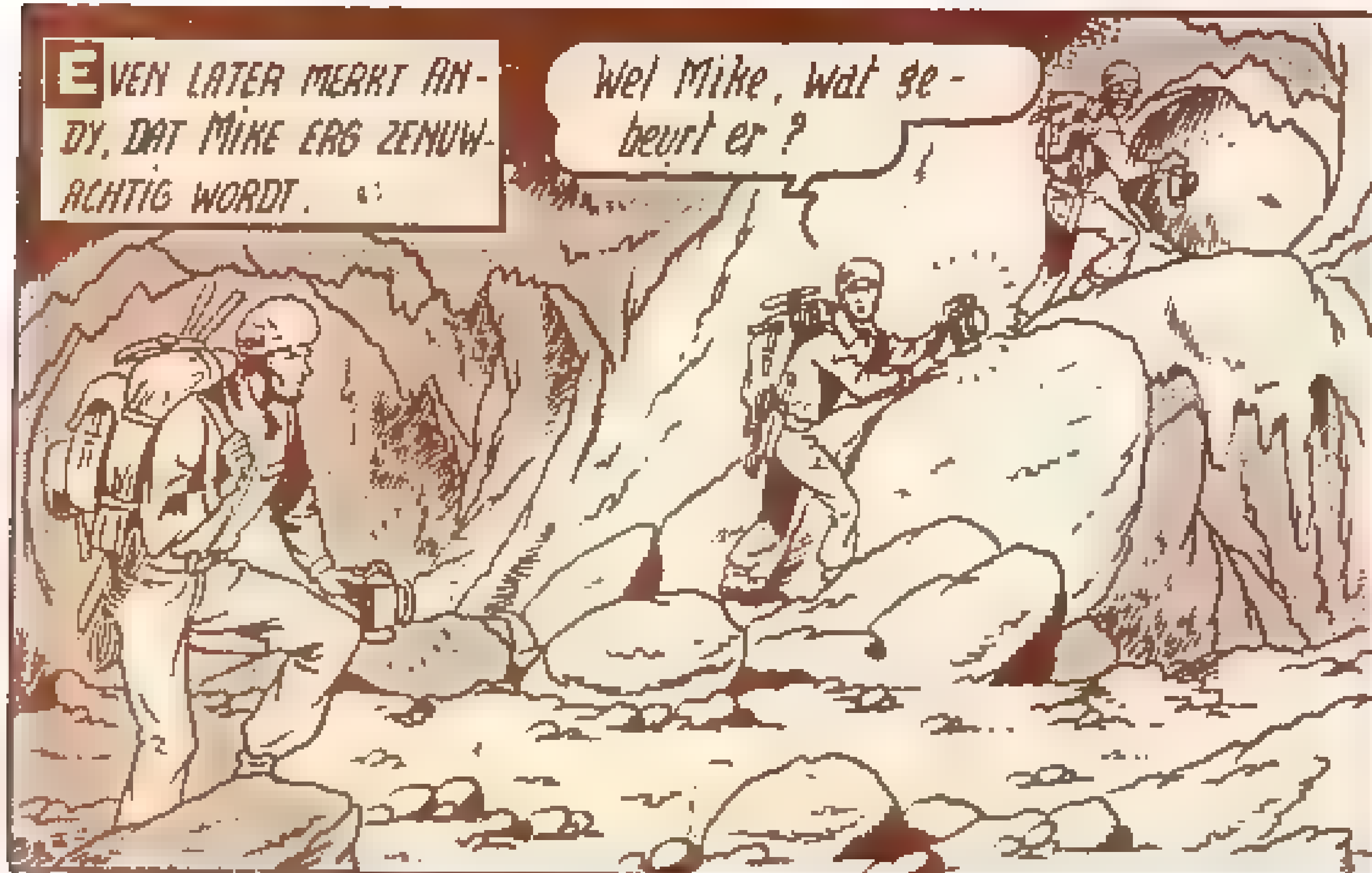








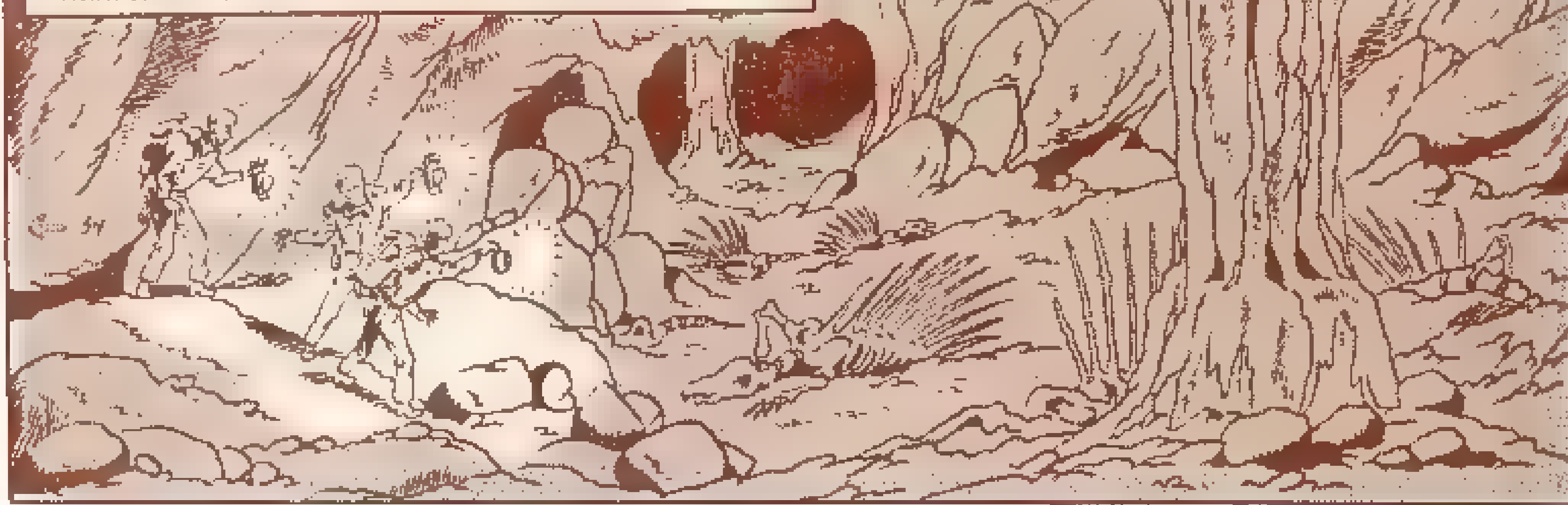




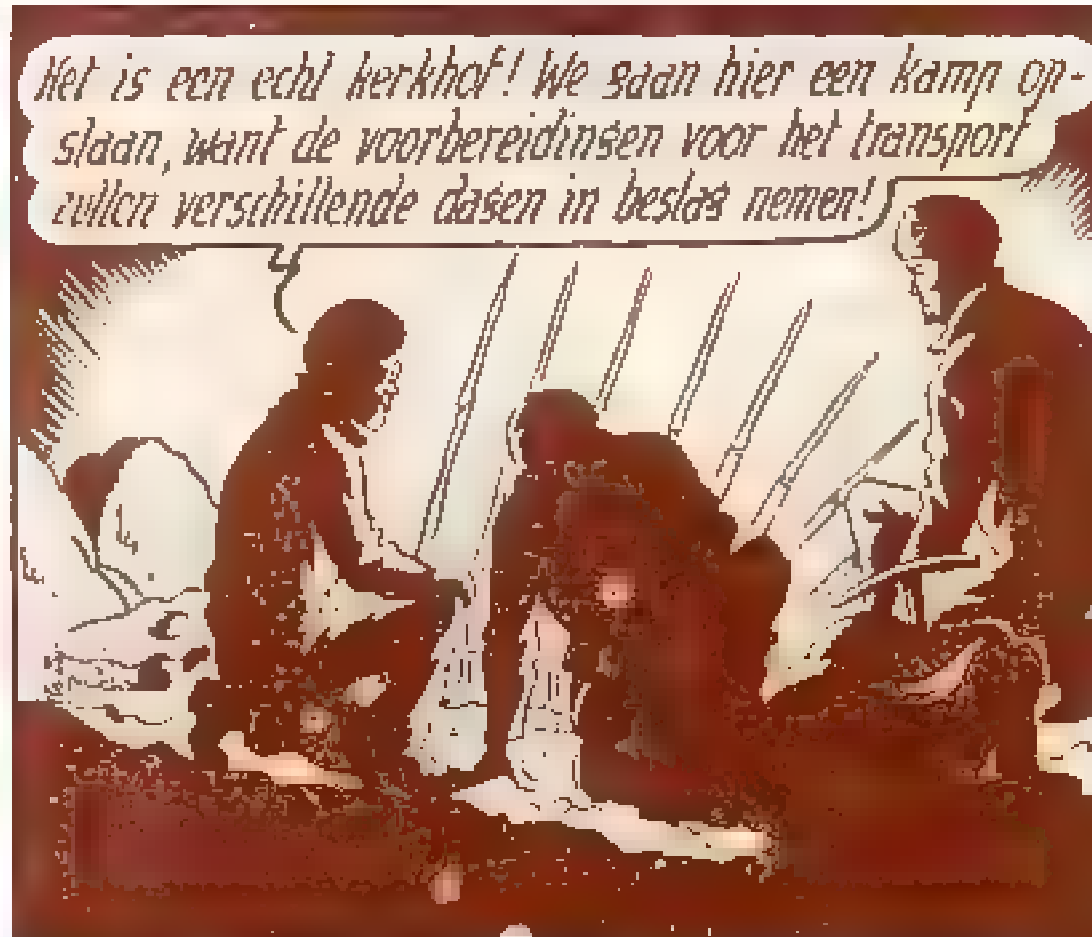





Ik voel me niet lekker! Ik heb de indruk dat een onbekend gevaar ons boven het hoofd hangt!

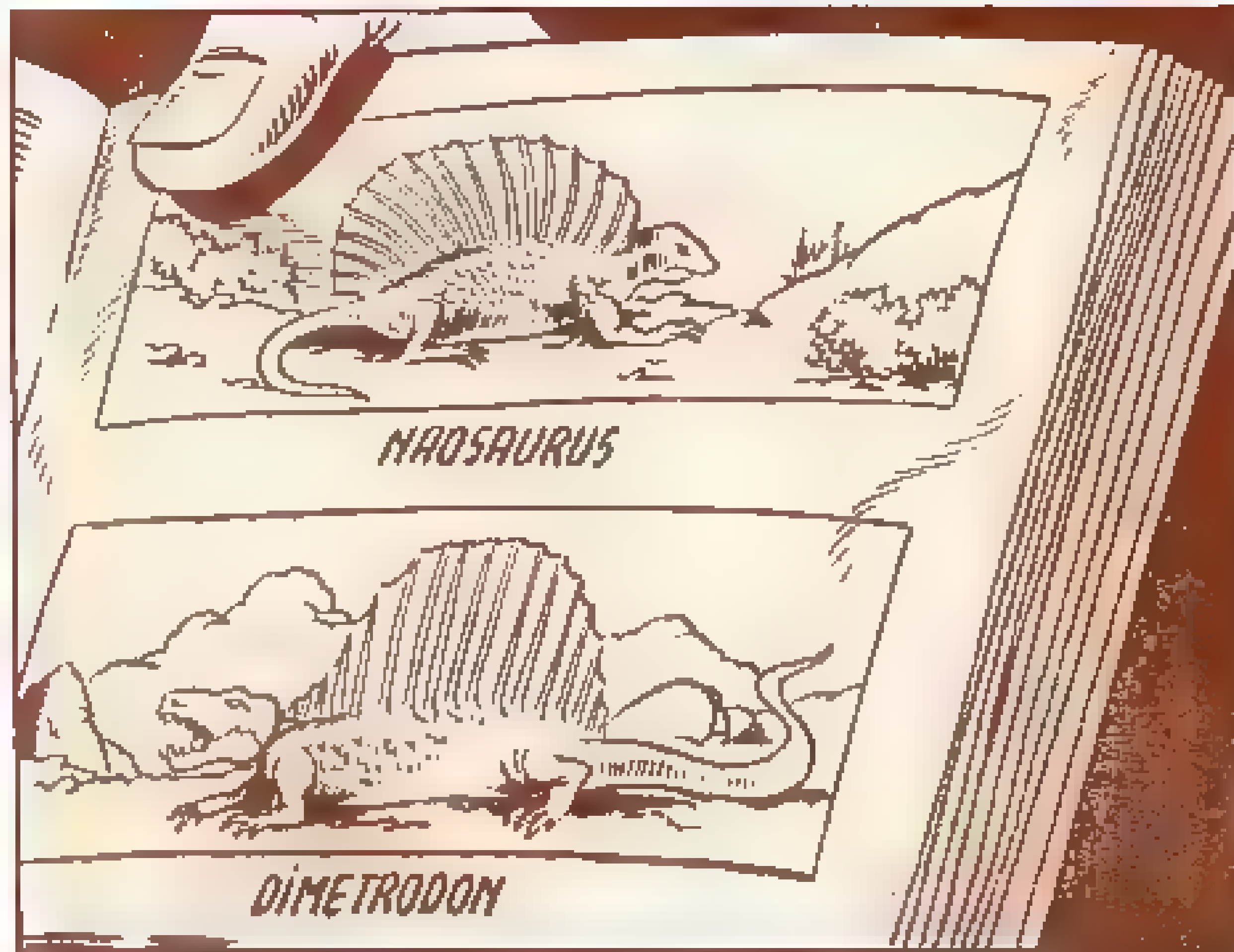

PLOTSELING DOEN DE ONDERZOEKERS EEN SENSATIONELE ONTDEKKING. IN EEN GROTE ZAAL LIGGEN VERSCHILLENDE ONAANGEROERDE GERAAMTEN VAN VOORHISTORISCHE DIEREN.


Wat een ontdekking! Er is geen twijfel mogelijk! Het zijn fossiele geraamten van dimetrodons!


Het is een echt kerkhof! We gaan hier een kamp opslaan, want de voorbereidingen voor het transport zullen verschillende dagen in beslag nemen!

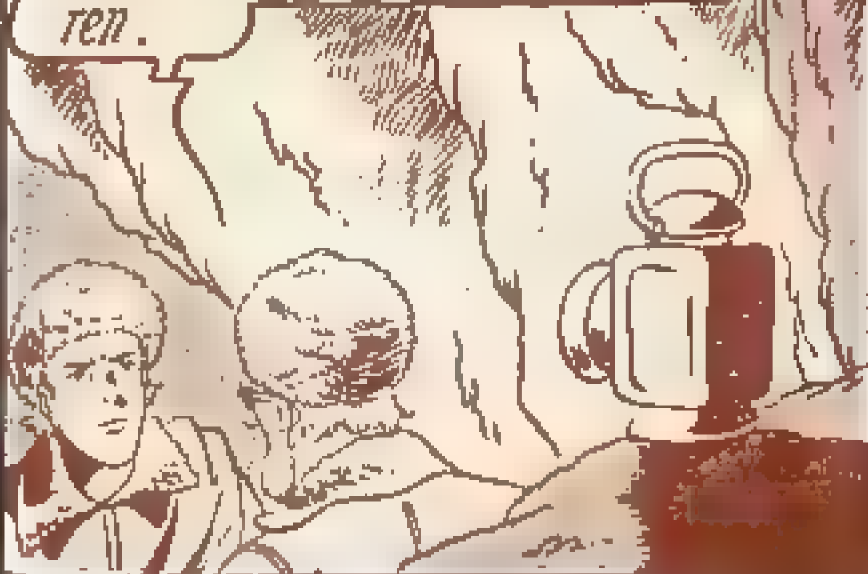

Wat ?!...Hier kamperen!!! Nooit van mijn leven! Ik zou sterven van angst!!


MIKE, DIE DE KLUTS KWIJT IS, KEERT TERUG NAAR HET KAMP. DE PROFESSOR EN ANDY INSTALLEREN ZICH VOOR DE NACHT, EN HIGGINS, DIE ZEER GEESTDRIFTIG IS, VERKLAART ANDY HET BELANG VAN HUN ONTDEKKING.


NAOSAURUS
DIMETRODON

Kijk, Andy, hier heb je een reconstructie van de monsters, die in het stenen tijdperk leefden, miljoenen jaren voor onze tijdrekening. De eerste, de Naosaurus, die men herkent aan zijn gekamde ruggegraat en zijn kleine kop, was een ongevaarlijke planteneter.




Maar de Dimetrodon, van dezelfde soort, was vleesetend. Hij zag er verschrikkelijk uit, al mat hij slechts twee meter. De voorouders der zoogdieren stammen af van deze soort kruipdieren.


VERSCHILLENDE DAGEN WERKT IEDEREEN AAN HET TRANSPORTEREN VAN DE GERAAMTEN. EEN VOOR EEN WORDEN DE BEENDEREN GENUMMERD, INGEPAKT EN VERVOLGENS NAAR HET KAMP GEBRACHT.

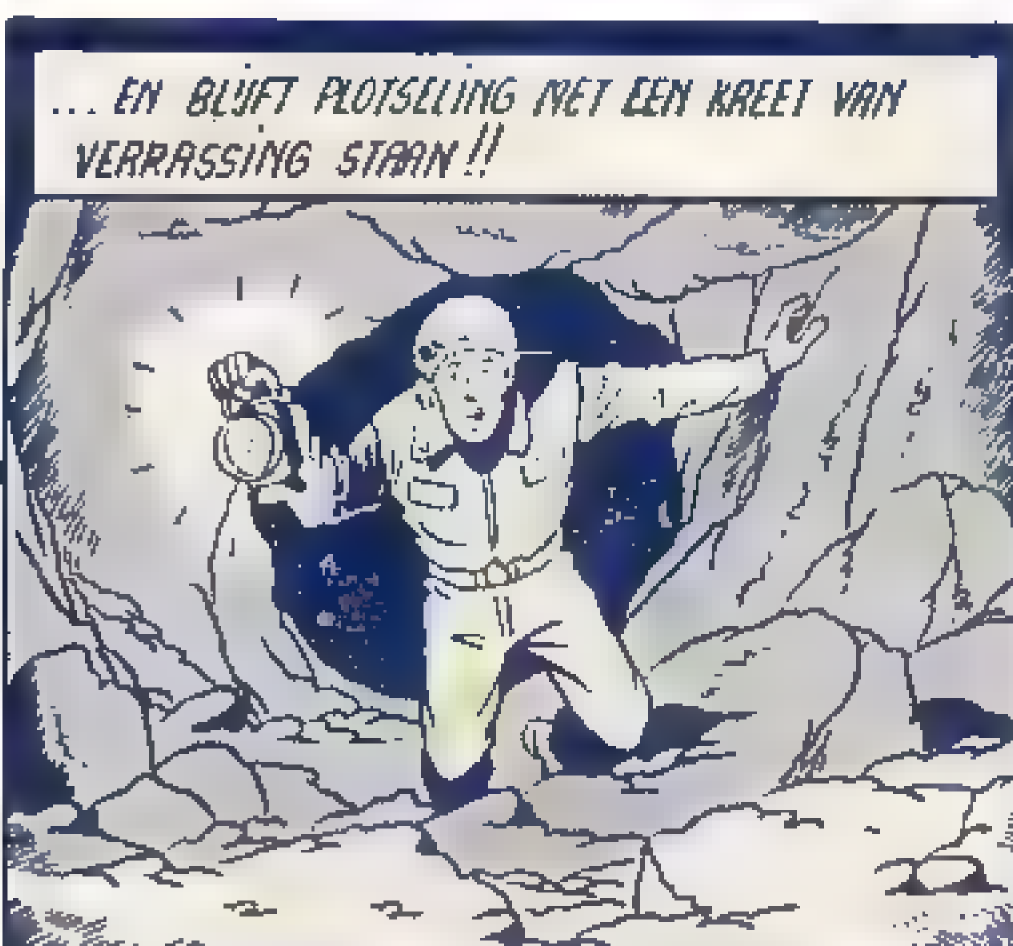

DE PROFESSOR EN ANDY BLIJVEN VOORTDUREND IN DE GROT, WAAR ZE EEN VOORLOPIG KAMP OPGESLAGEN HEBBEN. MAAR, OP ZEKERE NACHT...


Professor, word wakker! Ik heb iets gehoord in de gangen!


Maak je niet ongerust, Andy! Het zal een instorting zijn in een van de gangen!


MAAR ANDY IS NIEUWSGIERIG. ZODRA DE PROFESSOR INGESLAPEN IS, WAAGT HIJ ZICH IN DE RICHTING VAN HET GEHEIMZINNIG GELUID.


HIJ DRINGT IN EEN LANGE, TAMELIJK LAGE GANG...


... EN BLIJFT PLOTSELING MET EEN KREET VAN VERRASSING STAAN!!


IN HET LICHT VAN ZIJN LANTAARN ONTDEKT HIJ EEN VERROESTE DEUR, DIE IN DE ROTS UITGEHOUWEN WERD.


OPGEWONDEN DOOR DE VREEMDE ONTDEKKING LAAT ANDY ALLE VOORZICHTIGHEID VAREN EN ROEPT LUID NAAR DE PROFESSOR.


MAAR OP DATZELFDE OGENBLIK...


... DOEN DE TRILLINGEN VAN ZIJN STEM EEN STEENLAWINE LOSKOMEN, EN HET PLAFOND VOOR DE DEUR VALT MET EEN DONDEREND GERAAS NAAR BENEDEN.


DE PROFESSOR, PLOTSELING WAKKER GESCHROKKEN, KOMT TOEGELOPEN.


Een deur? Maar dat is fantastisch, dat bewijst het bestaan van een menselijk wezen in deze grot! We moeten de doorgang absoluut weer vrij maken! We keren terug terug naar het kamp om maatregelen te nemen!


ALS ZE DE GROT UITKOMEN, IS ANDY ERG VERWONDERD DAT BESSY VERDWENEN IS...


VOL GEESTDRIFT VERTELLEN DE PROFESSOR EN ANDY HUN ONTDEKKING AAN DE ANDEREN.


Maar waar is Bessy? Ze lag niet bij de ingang van de grot!
Zij spelen met de Wapitis...in bos in noorden.

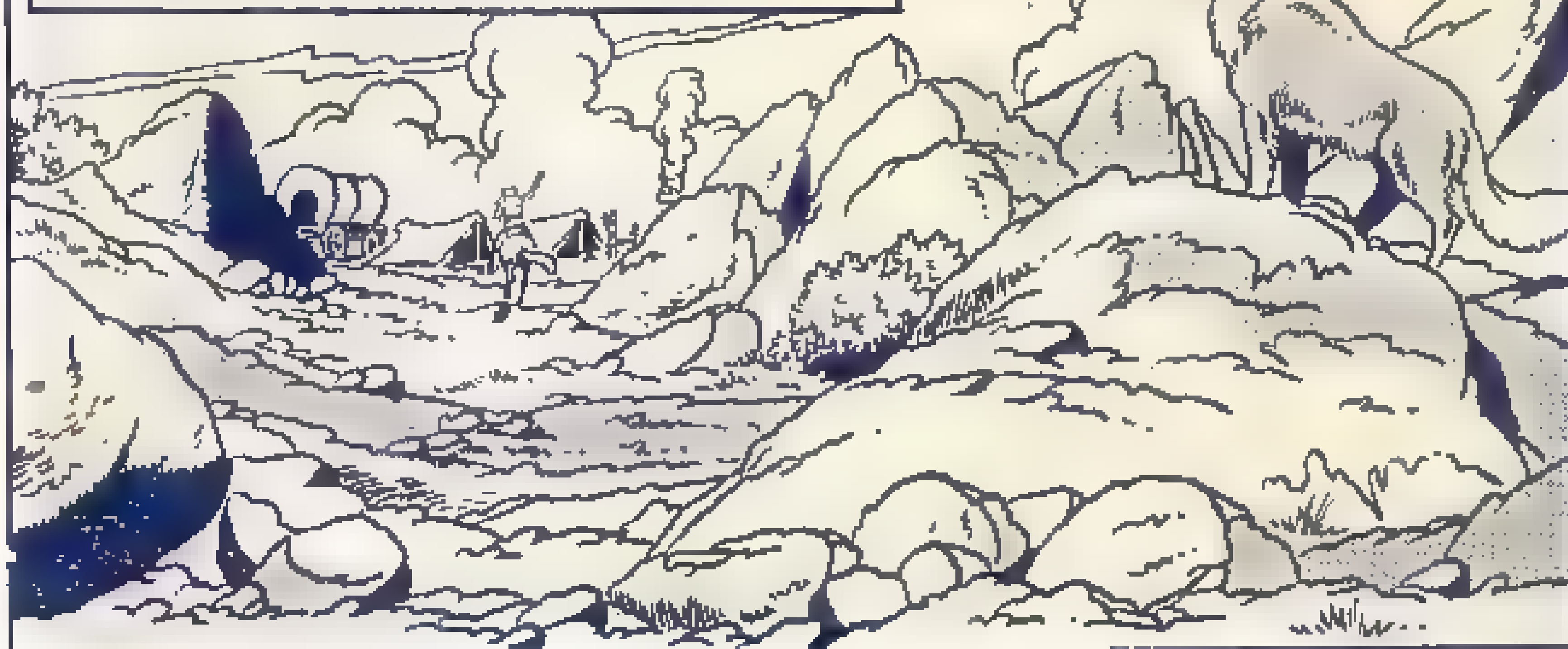

NIEMAND MERKT OP, DAT MIKE, NADAT HIJ HET NIEUWS VAN DE ONTDEKKING GEHOORD HEEFT, HEIMELIJK MET ZIJN PAARD WEGSLUIPT.


BESSY, DIE MET DE JONGE HERTJES AAN DE INGANG VAN DE CANYON SPEELDE...


...ZIET DE GIDS DE ONDERAARDSE GANG BINNENGAAN.


AANGEZIEN IEDEREEN NOG IN HET KAMP IS WORDT BESSY DOOR DE HOUDING VAN DE MAN ERG NIEUWSGIERIG, EN ZE ZET DE ACHTERVOLGING IN.


BESSY VOLGT MIKE OP EERBIEDIGE AFSTAND ZONDER ZELF GEZIEN TE WORDEN.


WELDRA HEEFT DE GIDS EEN GROEP VREEMDELINGEN BEREIKT, DIE ACHTER DE ROTSEN KAMPEERT. VAN OP EEN HOOGTE OVERZIET ZE ALLES.


Hello, Mike, welk goed nieuws?
Alles gaat uitstekend, Mister Burton! Ze hebben de tempel ontdekt!


Wat een buitenkansje! En wat een gelukkig idee om die expeditie van Higgins te volgen.


Ik had vernomen dat Higgins een kerkhof van dimetrodons zocht. Als bekend professor in de oudste geschiedenis, had hij veel kans om daarin te slagen...


Terwijl ik in zijn laboratorium werkte heb ik enkele oude documenten kunnen weggappen, voordat hij ze zelf gelezen had. Daardoor ben ik te weten gekomen, dat er in de omgeving van het kerkhof een tempel van een uitgestorven, wilde volksstam bestaat.


In deze tempel moet zich een schat van edelstenen bevinden. Een legende voorspelt, dat iedereen die de tempel binnendringt sterven zal.


Dit zal ons echter niet beletten om die fabelachtige schat te ontdekken!
En wat denkt U nu te doen, Mister Burton?

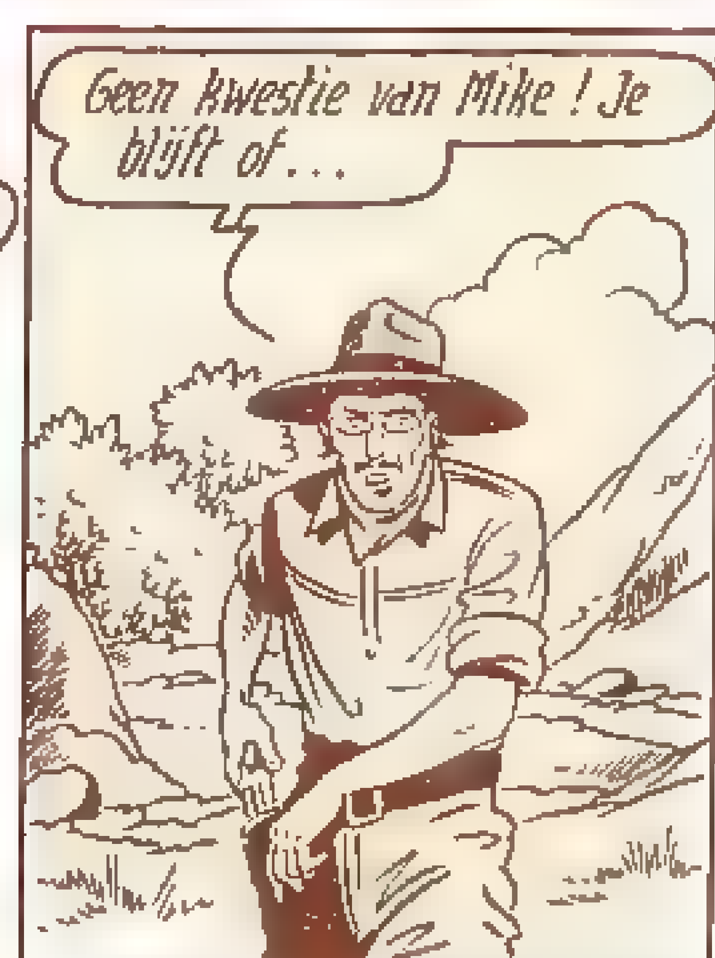

Wat ik doen zal? Wel, ze hebben ons de weg gewezen, nu kan ik optreden! Slim en Dave zullen hen gaan verjagen.

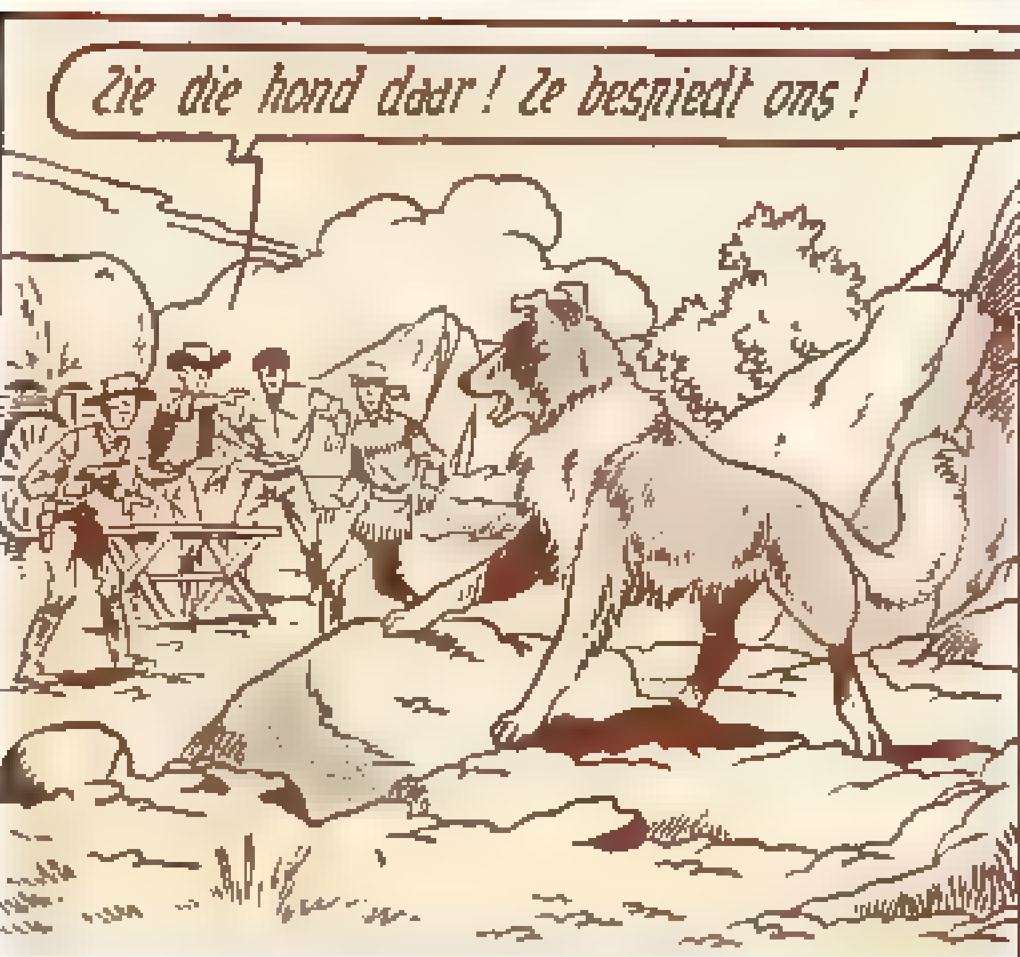

En ik hoop voor hen, dat ze geen weerstand zullen bieden, want mijn pistool kan soms onverwachts afgaan!


Luistert, jongens, ik doe niet meer mee! Ik geef het op!


Wat betekent dat, Mike? Wil je ons soms verraden?
Nee, maar een gruwelijke angst overvalt me steeds in die grotten!


Dat is kinderachtig! Een legende die door de Indianen verzonnen werd! Jij gaat met ons mee!
Nee, ik zal je niet verraden, maar laat me vertrekken!


Geen kwestie van Mike! Je blijft of...


Zie die hond daar! Ze bespiedt ons!


SNEL ALS DE BLIKSEM VUURT BURTON OP BESSY...


...DIE ZONDER EEN KIK TE GEVEN, ACHTER DE ROTSEN VALT.


Beweeg je niet, Mike!
Bewaak hem, ik zal eens gaan kijken hoe het met de hond gesteld is!

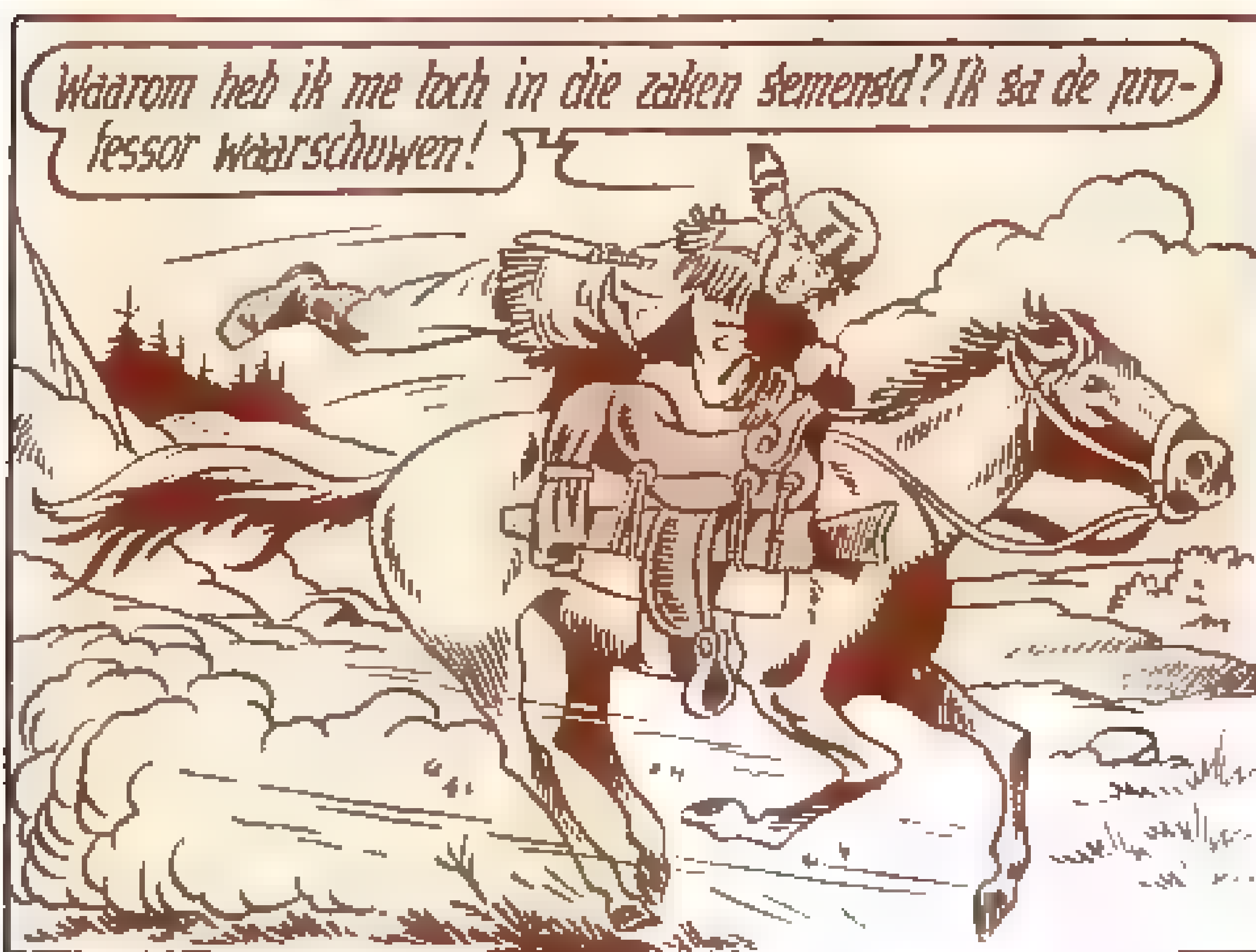

MAAR BESSY, DIE DE LESSEN VAN ANDY NIET VERGETEN IS, HEEFT ZICH ALS DOOD LATEN NEERVALLEN EN SLUIPT NU BEHOEDZAAM WEG.


Voor de drommel! Ik heb haar gemist! We moeten direct handelen, zonder tijd te verliezen!


Luister, Slim! Laat me gaan. Het zal slecht lopen en die grotten zullen jullie graf worden!
Geen grapjes, hé! Niet bewegen!


Wel!... Daar dan!

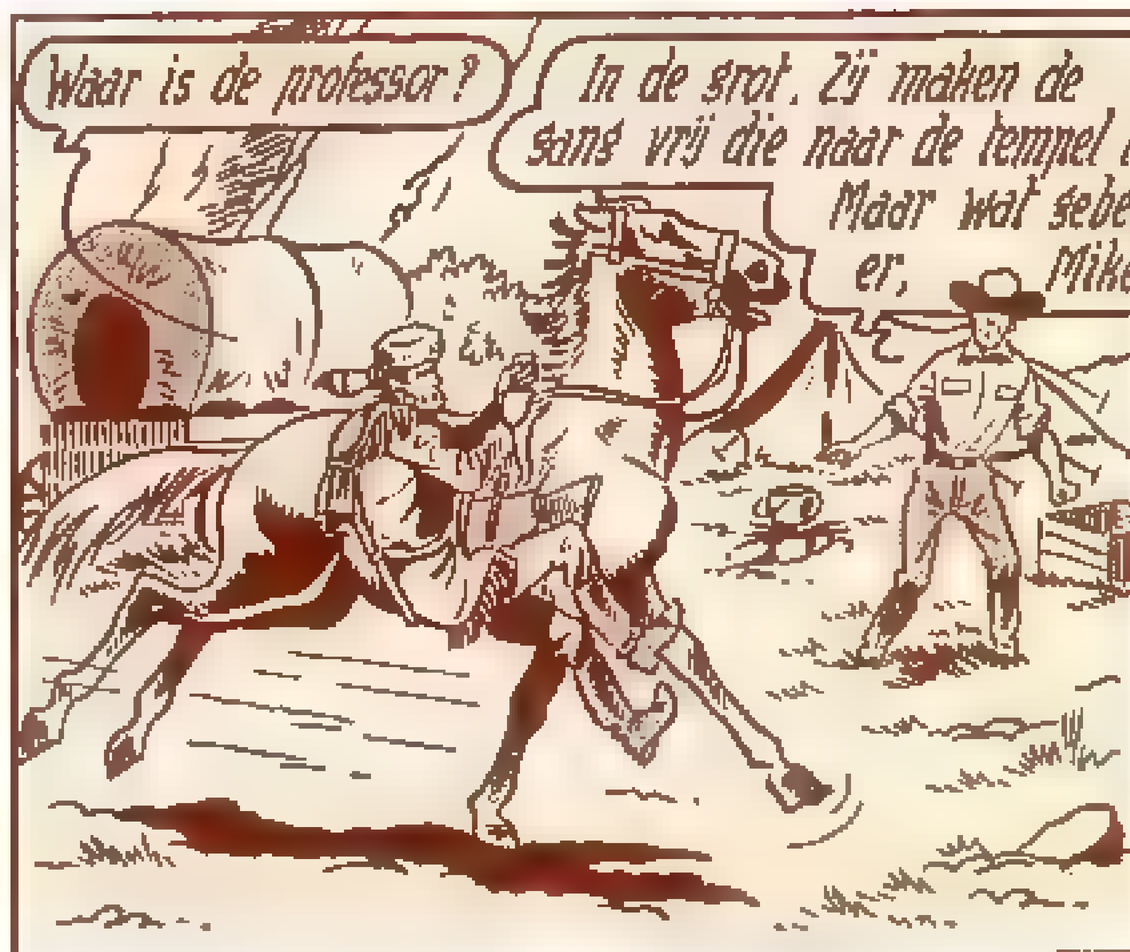

MIKE GEEFT SLIM EEN STOMP TEGEN HET HOOFD EN VLUCHT WEG ONDER EEN REGEN VAN KOGELS.


Waarom heb ik me toch in die zaken gemengd? Ik ga de professor waarschuwen!

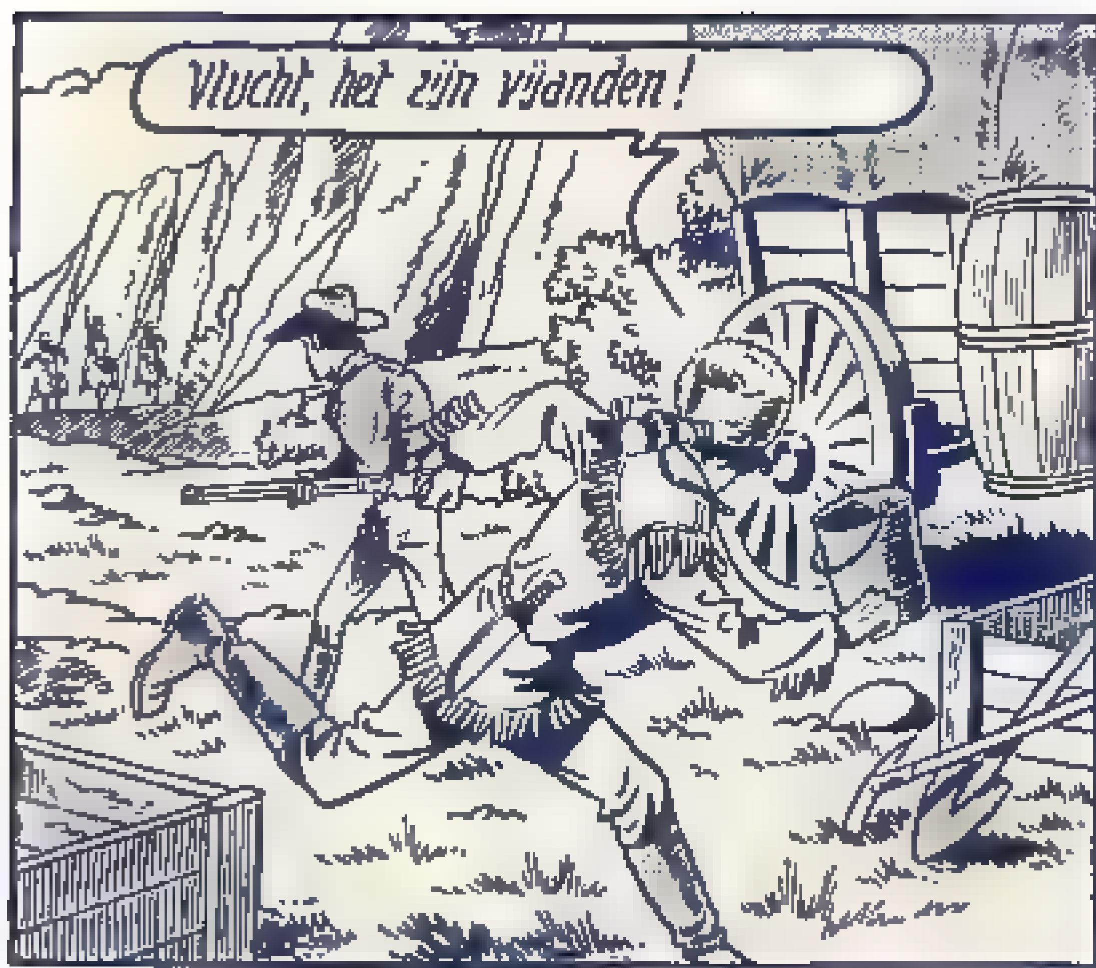

In het zadel! We gaan hem achterna!


DE DRIE SCHURKEN RENNEN DE GIDS, DIE SLECHTS WEINIG VOORSPRONG HEEFT, IN VOLLE GALOP NA.


BESSY DIE OOK NAAR HET KAMP VLUCHT, VERBERGT ZICH OM DE RUITERS, DIE HAAR SNEL INGEHAALD HEBBEN, DOOR TE LATEN. MIKE BEREIKT ALS EERSTE HET KAMP.

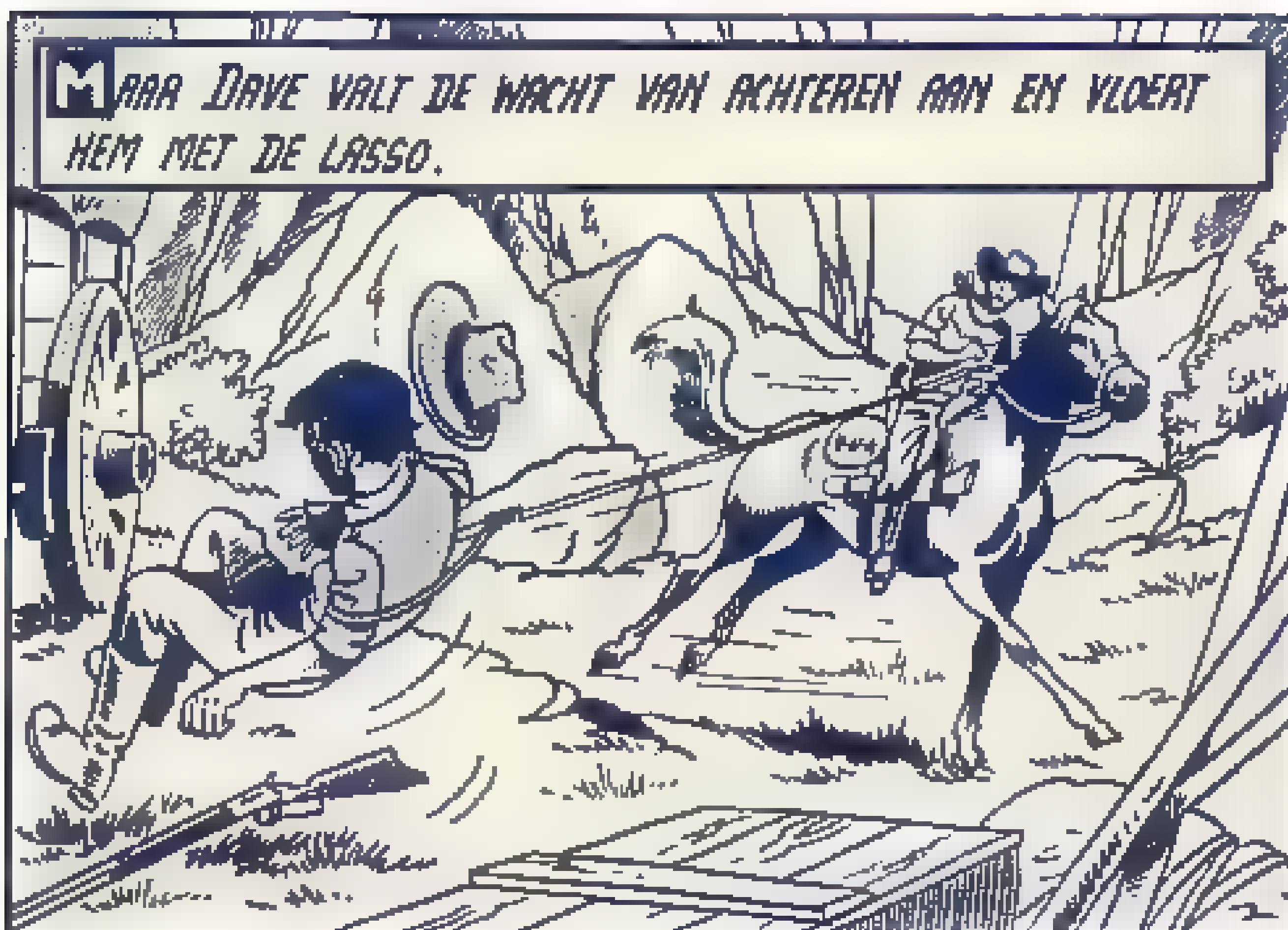

Waar is de professor?
In de grot. Zij maken de gang vrij die naar de tempel leidt. Maar wat gebeurt er, Mike?


We worden aangevallen! O jee! Daar zijn ze al!...


Vlucht, het zijn vijanden!


Nooit! Ik moet het kamp bewaken en zal mijn post niet verlaten!

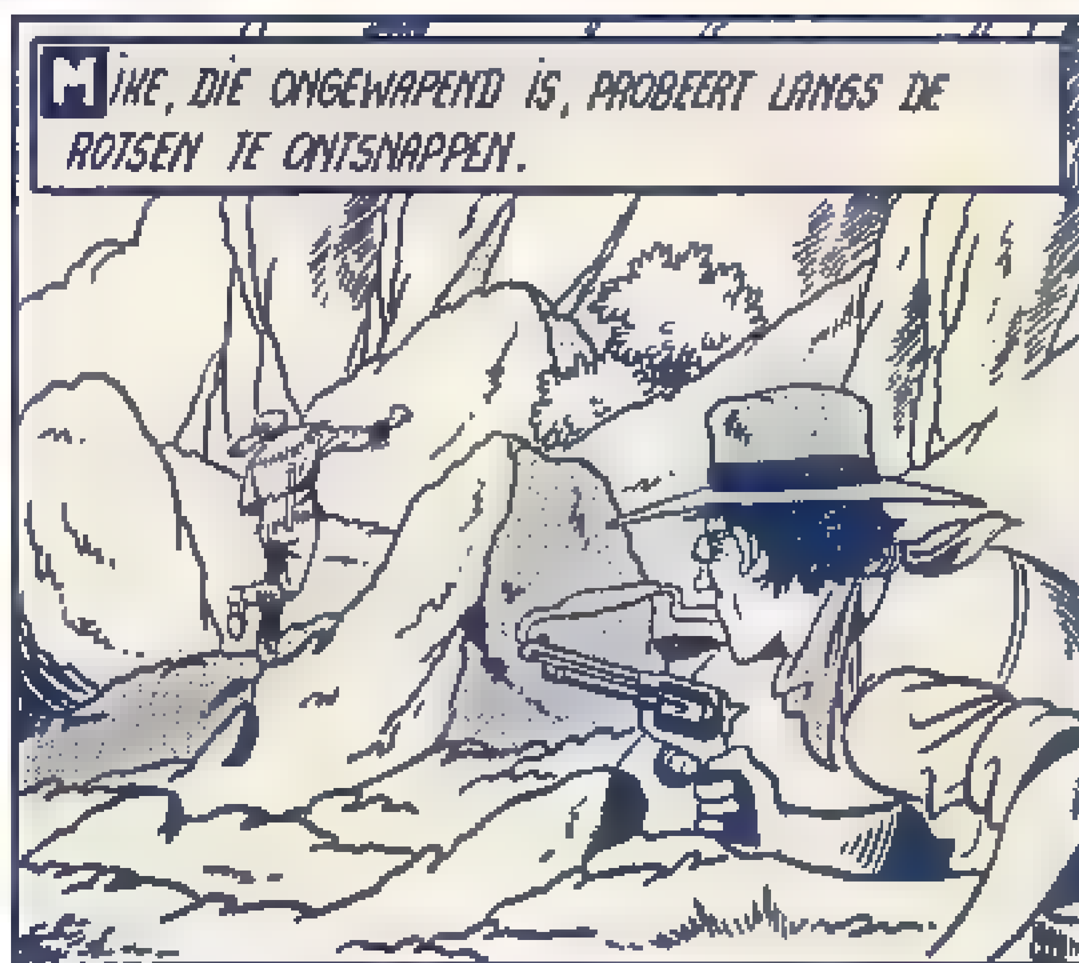

Handen omhoog! Verzet je niet, dan zullen we je laten leven!
Gemene schurken, ik zal je...


MAAR DAVE VALT DE WACHT VAN ACHTEREN AAN EN VLOERT HEM MET DE LASSO.


DE MAN WORDT STEVIG GEBONDEN EN IN HET KAMP ACHTERGELATEN.

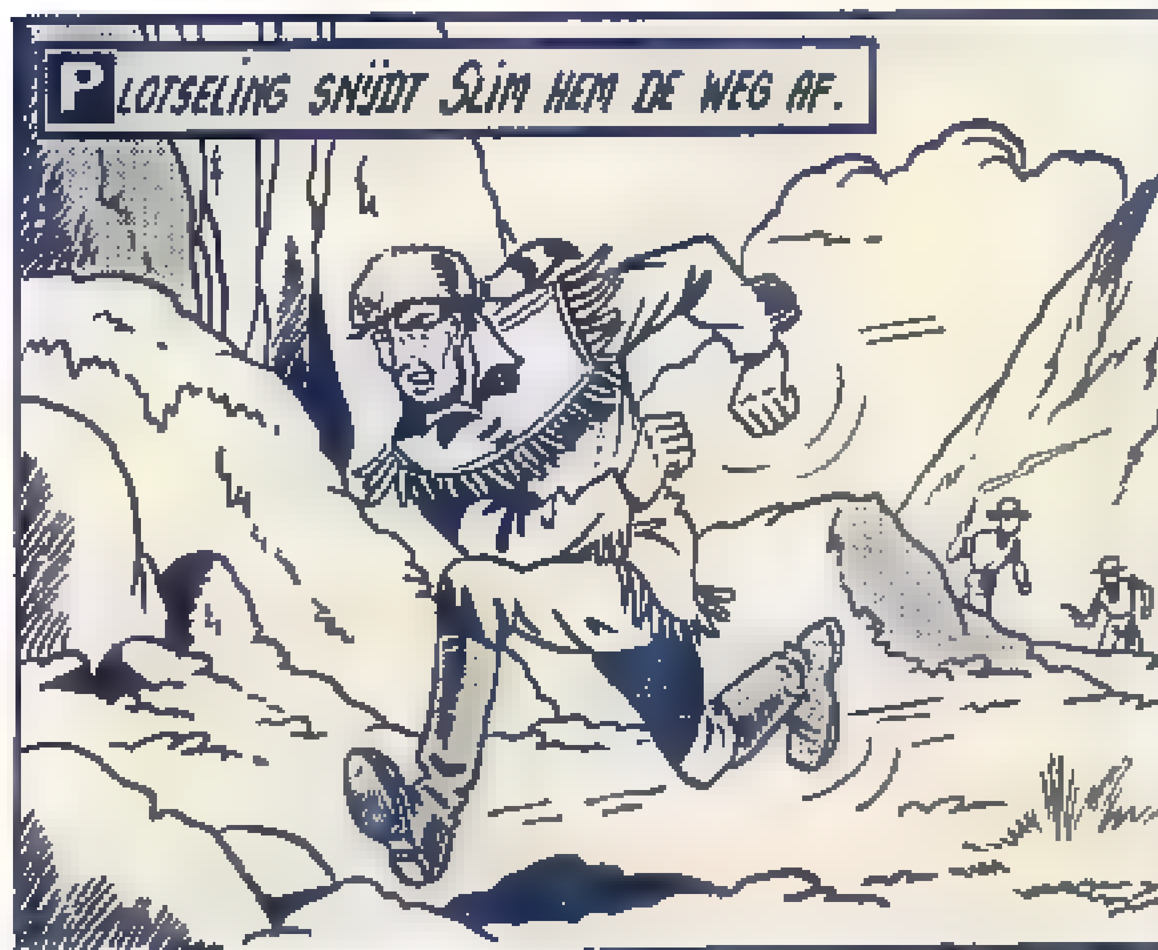

Mike mag de anderen niet waarschuwen! We moeten hem achtervolgen!


NIET VER VAN HET KAMP VOLGT BESSY DE JACHT OP MIKE.

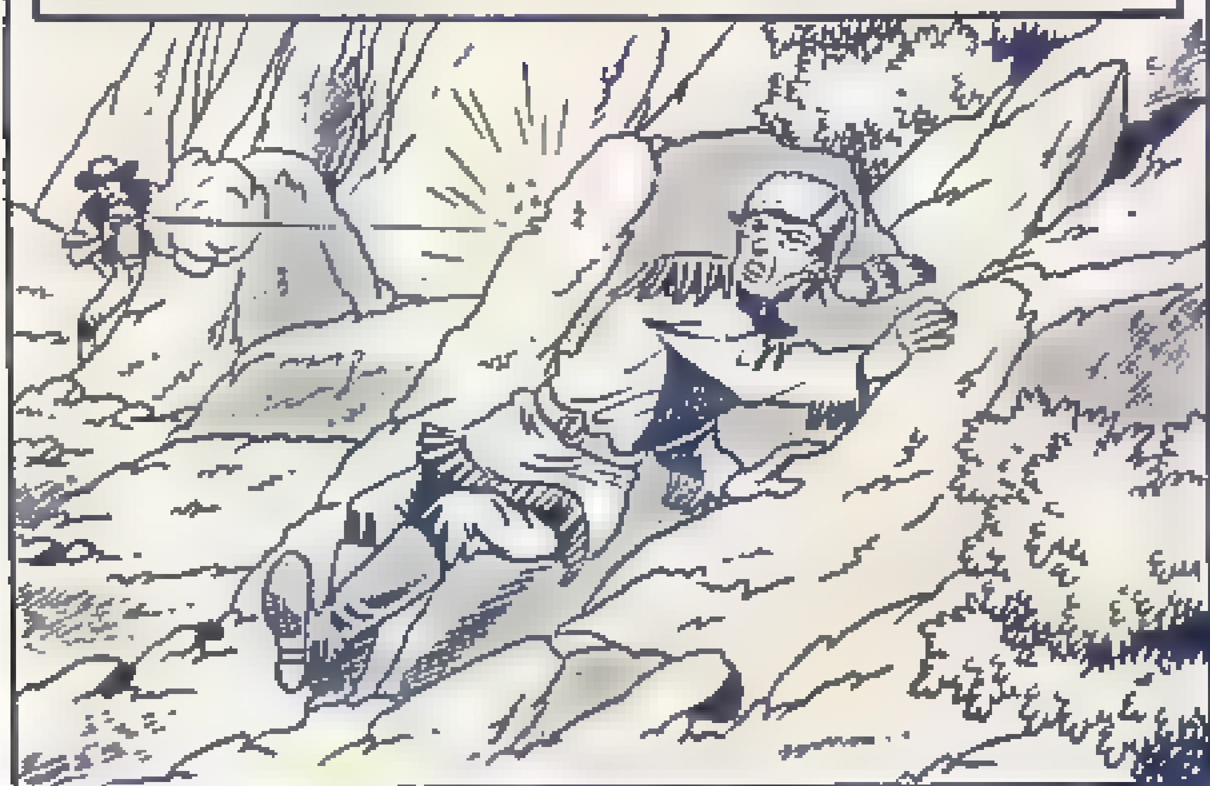

MIKE, DIE ONGEWAPEND IS, PROBEERT LANGS DE ROTSEN TE ONTSNAPPEN.

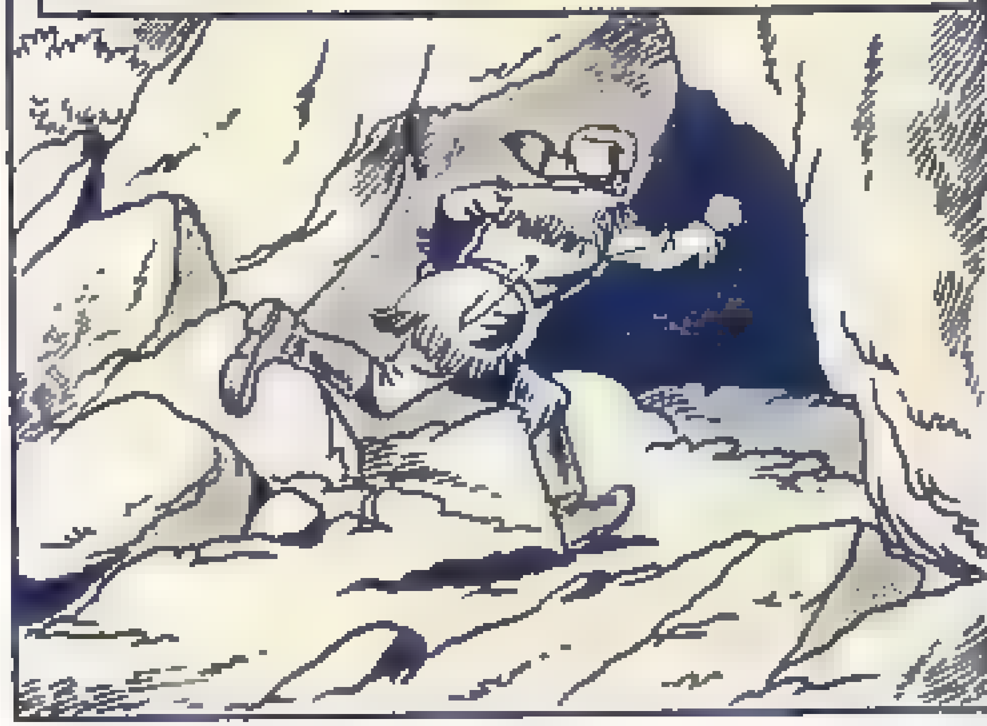

VAN ALLE KANTEN WORDT ER OP HEM GESCHOTEN.


DE KOGELS FLUITEN LANGS ZIJN OREN, MAAR HIJ LOOPT ZIGZAG EN WORDT ZO EEN MOEILIJK TE RAKEN DOELWIT.


PLOTSELING SNIJDT SLIM HEM DE WEG AF.

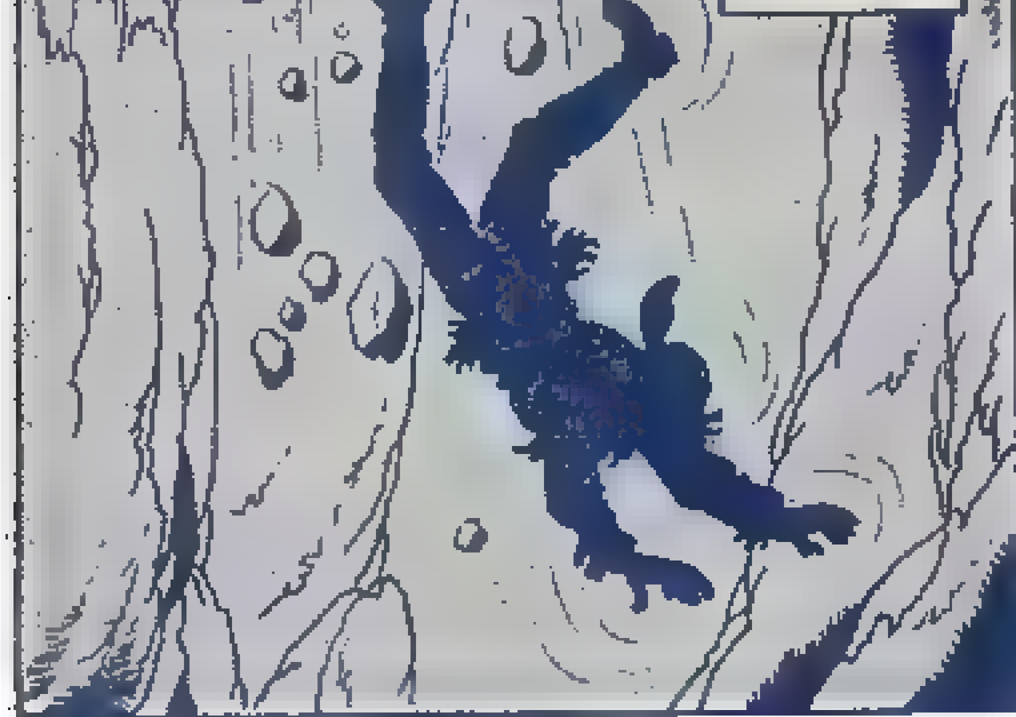

Geef je over Mike, of ik schiet!

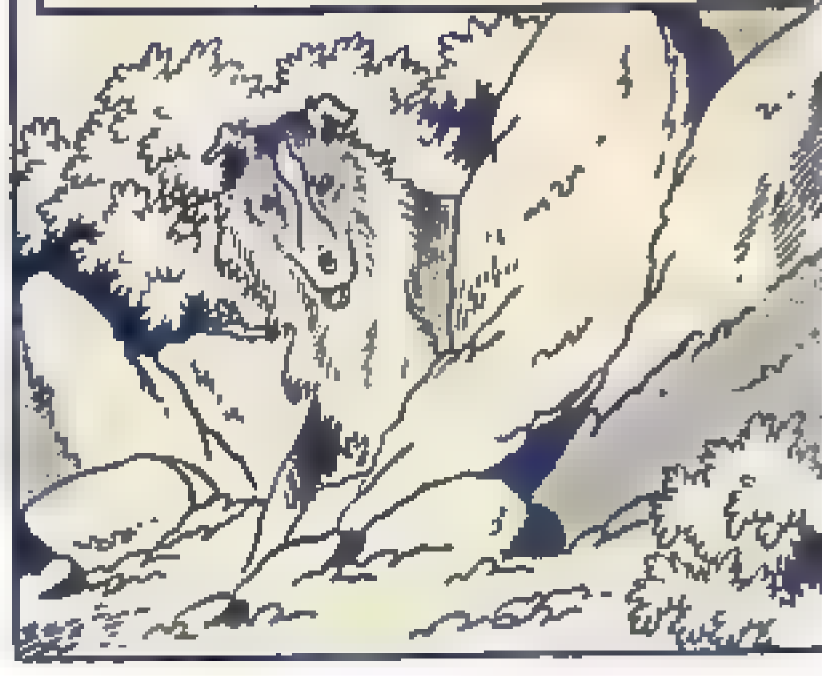

Mike weigert zich over te geven en kan nog net een kogel ontwijken door achter een rots weg te duiken.

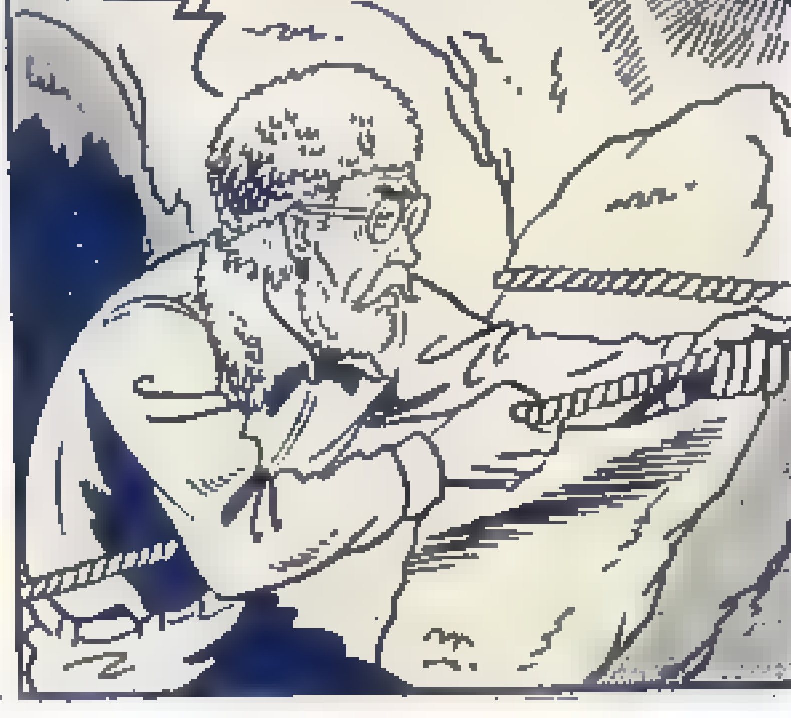
Ik ben omsingeld. Er blijft slechts één mogelijkheid over: de grot...!

Het gevaar dat hem bedreigt drijft de gids naar de grot, waarvoor hij zo bang was ...!

Hij verdwijnt in de gangen en maakt licht met lucifers, maar ...

... weldra heeft hij er geen meer. Dan begaat Mike de onvoorzichtigheid om zich in de duisternis verder te wagen ...


Plotseling voelt hij geen vaste grond meer, en met een rauwe kreet stort hij in een afgrond ...

... waar hij tussen de rotsblokken verdwijnt.

Bessy volgt de bandieten, tot ze op hun beurt de grot binnendringen. Maar dan overvalt haar weer die vreemde angst ...

Intussen gaan de archeologen met de ontruiming van de gang verder.

Geloof me, we hebben nog verschillende dagen werk, vóórdat we de poort bereiken.

Professor... U luisteren... Ik gerucht horen! ...


Welnee, Ronny, je moet je zeker vergist hebben. Niemand kan de grot binnendringen; we hebben toch een wacht in het kamp achtergelaten...


Ik zeker zijn gerucht gehoord te hebben... Ik zien...


MAAR NAUWELIJKS HEEFT RONNY ENKELE PASSEN GEDAAN, OF IEMAND OVERVALT HEM EN HOUDT ZIJN MOND DICHT.


DE JONGEN VERDEDIGT ZICH WOEDEND EN KAN EEN ALARMKREET SLAKEN.


Snel, er is iets met de jongen aan de hand!


Blijf staan, Higgins! Handen omhoog, iedereen! Ik ben de toestand meester!


ALS HIJ DEZE VREEMDE STEM HOORT, BLIJFT ANDY DIE ZICH ACHTER EEN ROTSBLOK VERSTOPT HEEFT, DOODSTIL ZITTEN.


Ik kan niets doen, ik ben ongewapend...


Burton!! Wat betekent dat?!...
Ja, Professor, ik ben het! Ik ben u sedert uw vertrek gevolgd. Mike hield me op de hoogte van uw doen en laten.


Ik zocht óók naar het kerkhof der dimetrodons... Maar om een andere reden! U hebt ook de tempel ontdekt, die het doel was van mijn opzoekingen...


...zó hebt U me die moeite bespaard... Is dat niet prachtig? Als jullie nu verstandig bent, zal ik jullie laten leven!


Voor het ogenblik ben je inderdaad meester van de situatie, Burton! En wat wil je van ons?


Eerst zullen jullie ons materiaal transporteren. En morgen zullen we over jullie lot beslissen.


VERBORGEN BIJ DE INGANG VAN DE GROT, ZIET BESSY DE GEVANGENEN BUITENKOMEN, EN STELT MET ONTZETTING VAST DAT HAAR MEESTER ER NIET BIJ IS.


DEZE IS IN DE GROT, ZONDER HET MINSTE LICHT, ACHTERGEBLEVEN.


NADAT DE GEVANGENEN DE BAGAGE EN PAARDEN VAN DE BANDIETEN IN DE CANYON GEBRACHT HEBBEN, BESPREKEN ZE DE TOESTAND.


De beste oplossing lijkt me, hen de opruimingswerken onder ons toezicht te laten voortzetten.


Inderdaad... maar drommels, één ding hebben we vergeten!... Waar zijn Mike en Andy?

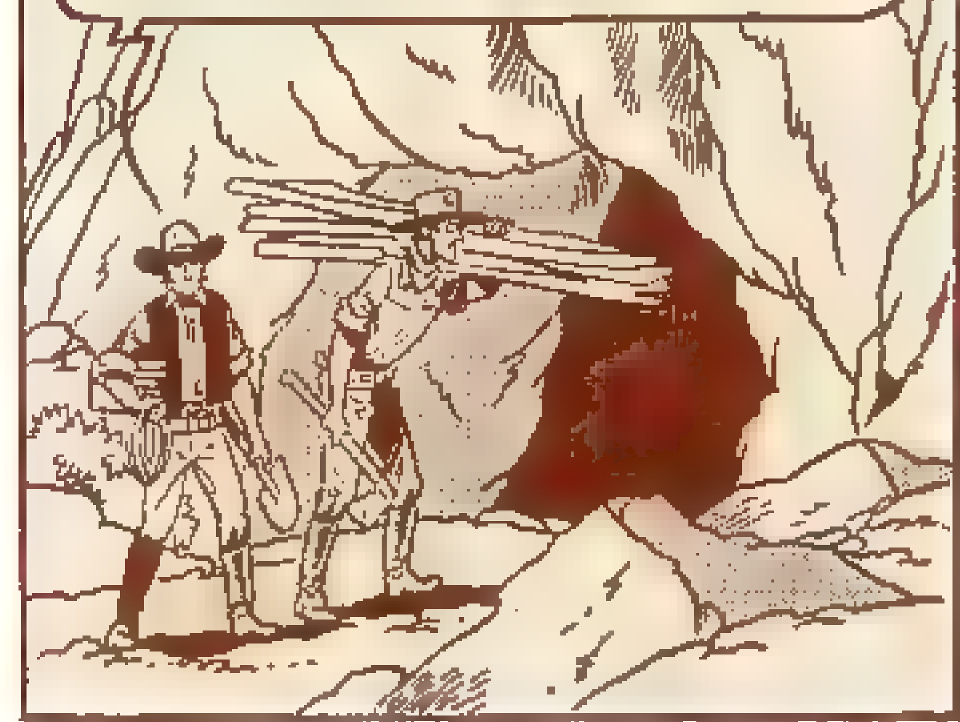

BURTON ONDERVRAAGT DE PROFESSOR OVER DE TWEE VERDWENEN MANNEN. MAAR HIGGINS, DIE DEZE VRAAG VERWACHT HAD, IS OP ZIJN HOEDE.


Andy heeft ons juist vóór jullie aankomst verlaten en van Mike weet ik niets!


Ik weet het! Hij hoort niet meer bij ons. We hebben ruzie gehad en hij heeft zich in de grot verborgen. In orde, nu terug naar je plaats!


Aangezien Mike niet uit de grot kwam, moet hij dus nog onder de grond zitten! We zullen zorgen dat hij er niet meer uitkomt!


Neem enkele dynamietpatronen en volg mij!


Wat ga je doen, Burton? We kunnen de ingang van de grot toch niet dag en nacht bewaken?







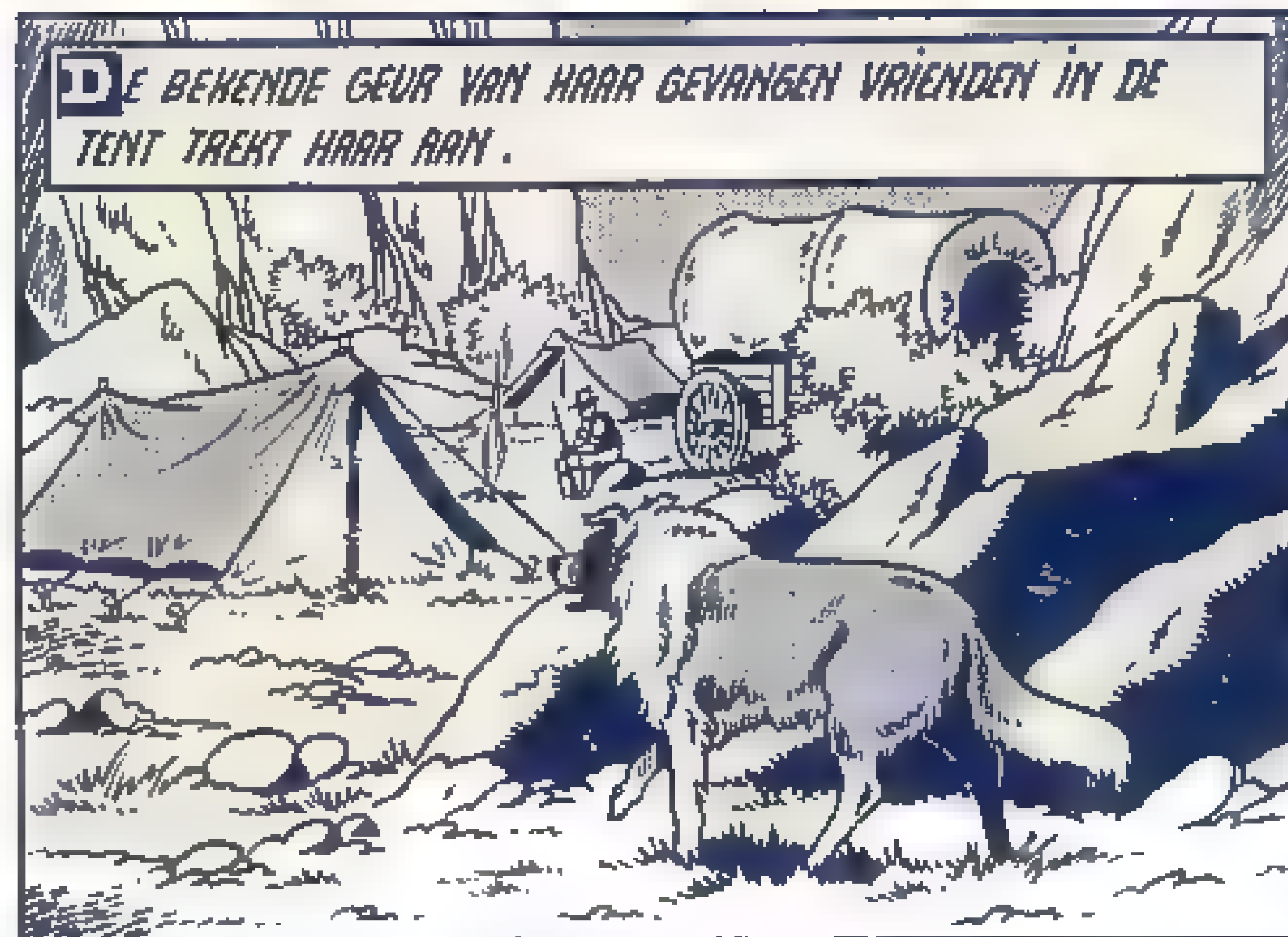






DE GEVANGENEN, BIJEENGEBRACHT IN EEN TENT, WORDEN BEWAAKT DOOR DE BANDIETEN DIE OM DE BEURT DE WACHT HOUDEN. BESSY SLUIPT ROND HET KAMP, MAAR ZORGT ER GOED VOOR NIET BINNEN DE LICHTCIRKEL TE KOMEN VAN HET KAMPVUUR, WAARBIJ EEN WACHTPOST AAN HET DUTTEN IS.









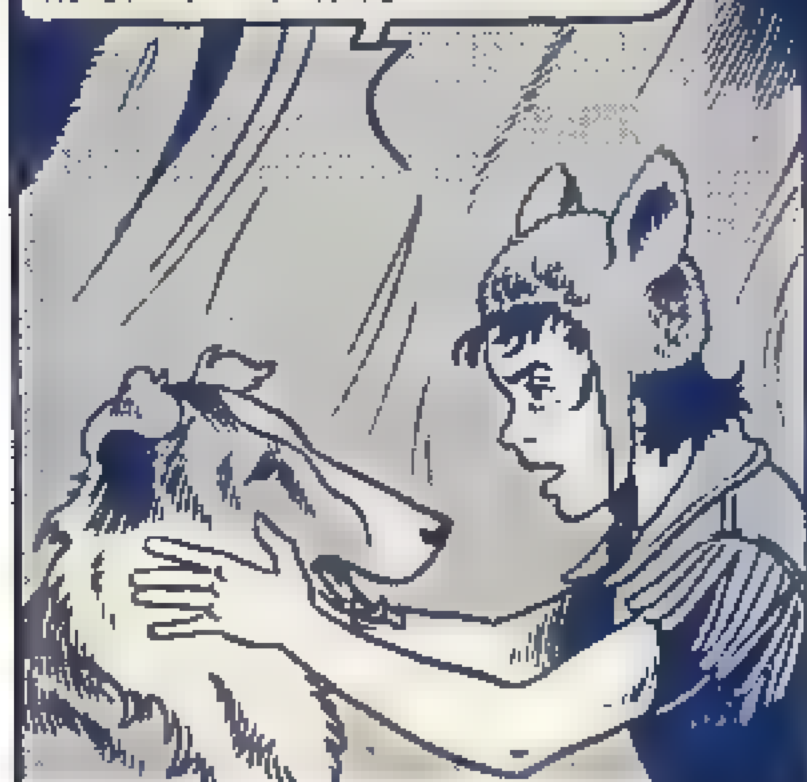


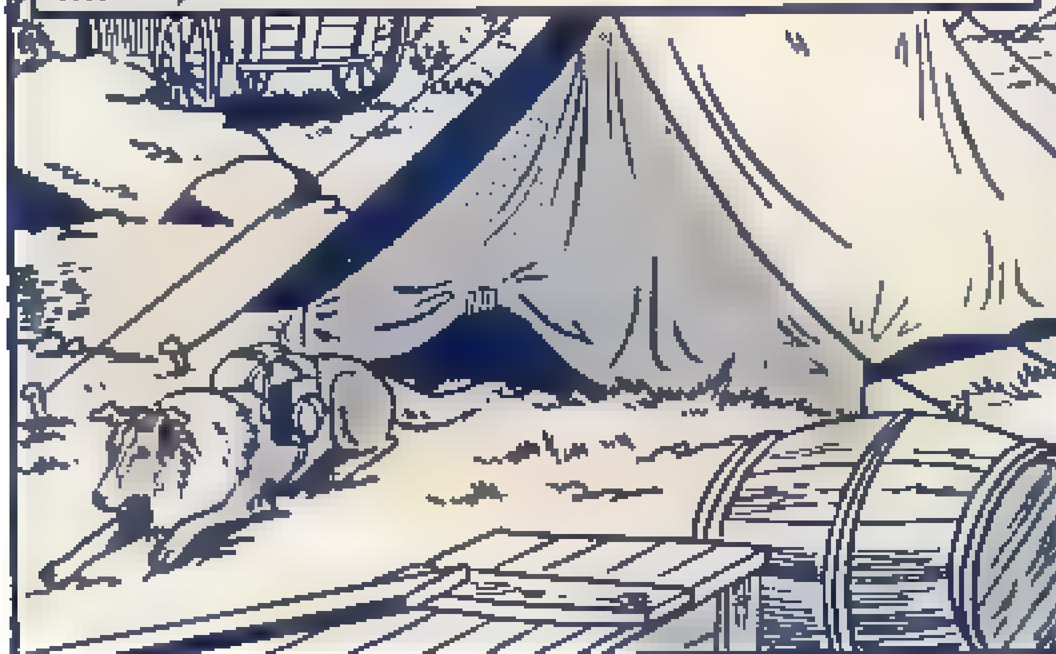


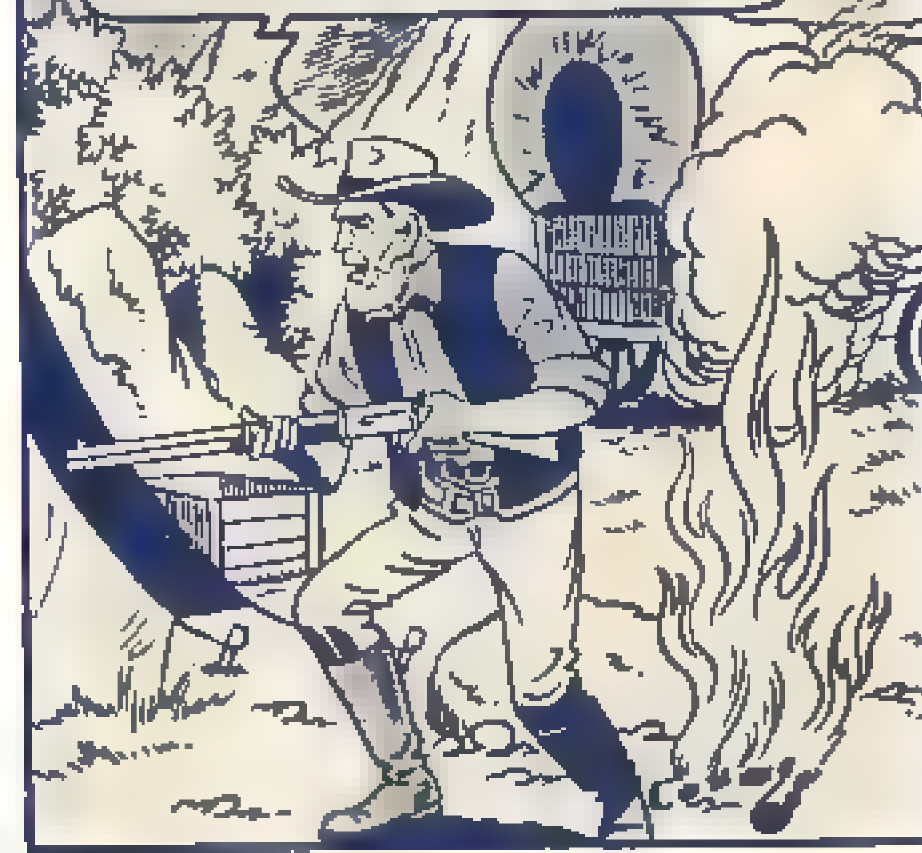

Daar ze ons het materiaal lieten houden, kunnen we Bessy Andy ter hulp sturen, en we binden haar het nodige op de rug.


Maar Bessy... zij schrik hebben... om grot in te gaan...
Het is echter het enige wat we kunnen doen.


IN STILTE BINDEN DE GEVANGENEN EEN PAK MET EEN LAMP EN LEVENSMIDDELEN OP BESSY'S RUG.


Bessy... jij goed luisteren... Andy in gevaar zijn... jij hem zoeken..


BESSY HEEFT UIT DE SMEKENDE TOON VAN RONNY KUNNEN OPMAKEN DAT HAAR MEESTER IN GEVAAR IS. ZIJ VERLAAT DE TENT LANGS WAAR ZE BINNENKWAM, MAAR PLOTS...

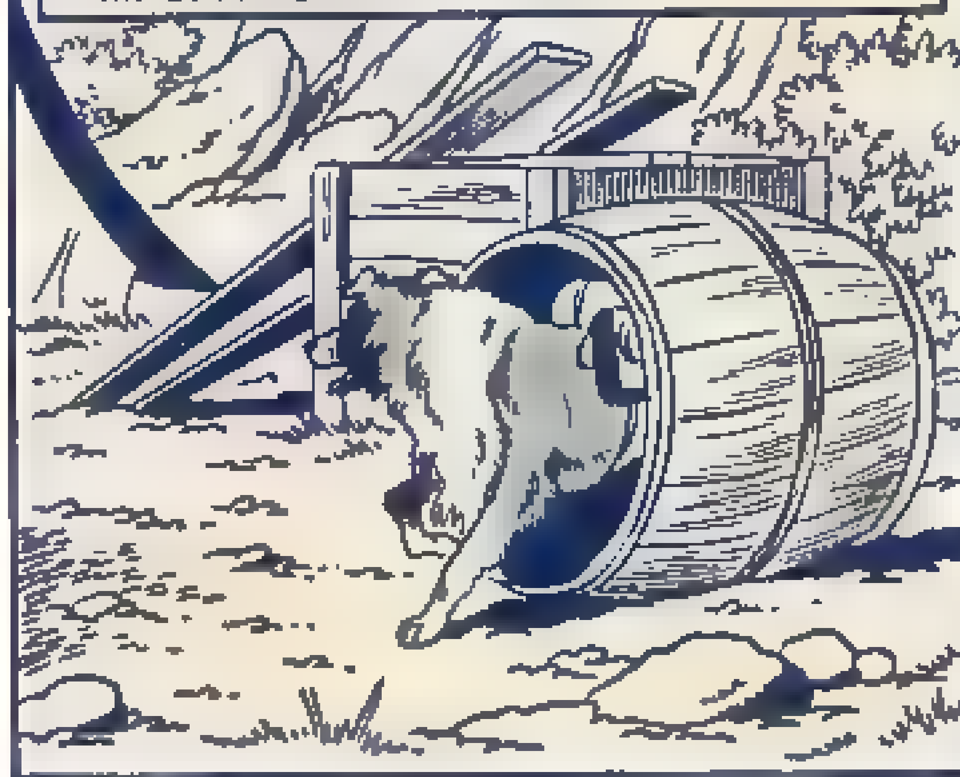

...Wie is daar? Halt of ik schiet...

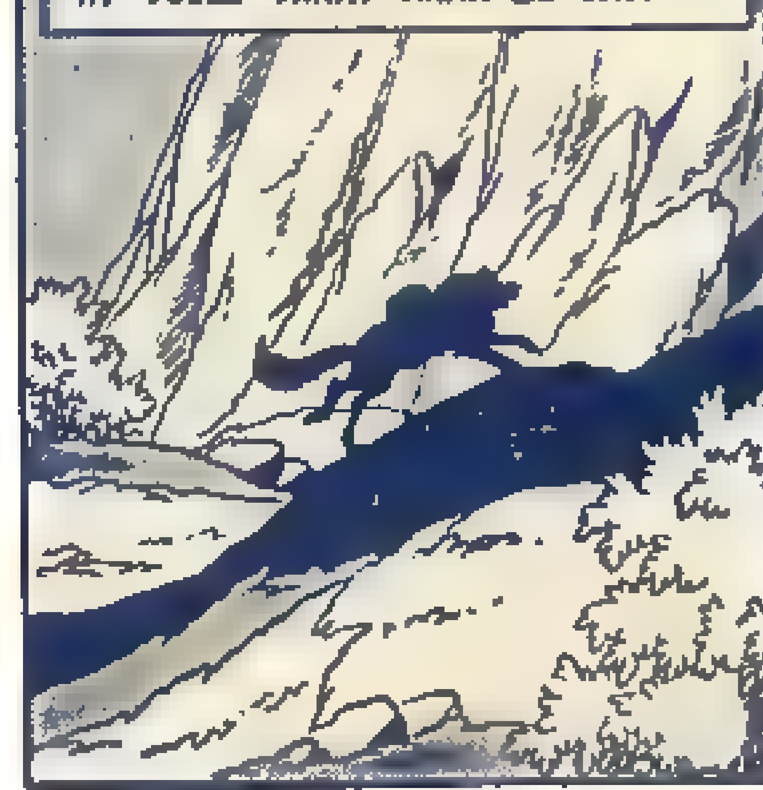

Arm dier, ze is ontdekt! Ik heb haar niet horen vluchten...!
Stilte, laten we doen alsof we slapen!!

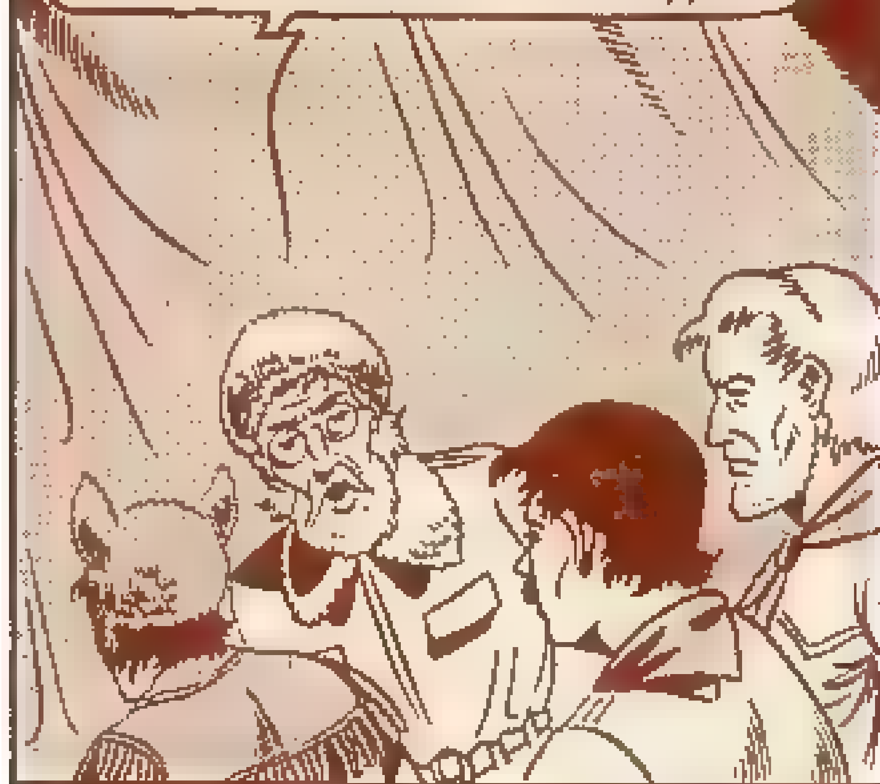

Ze zijn er allemaal nog en daarbij slapen ze!

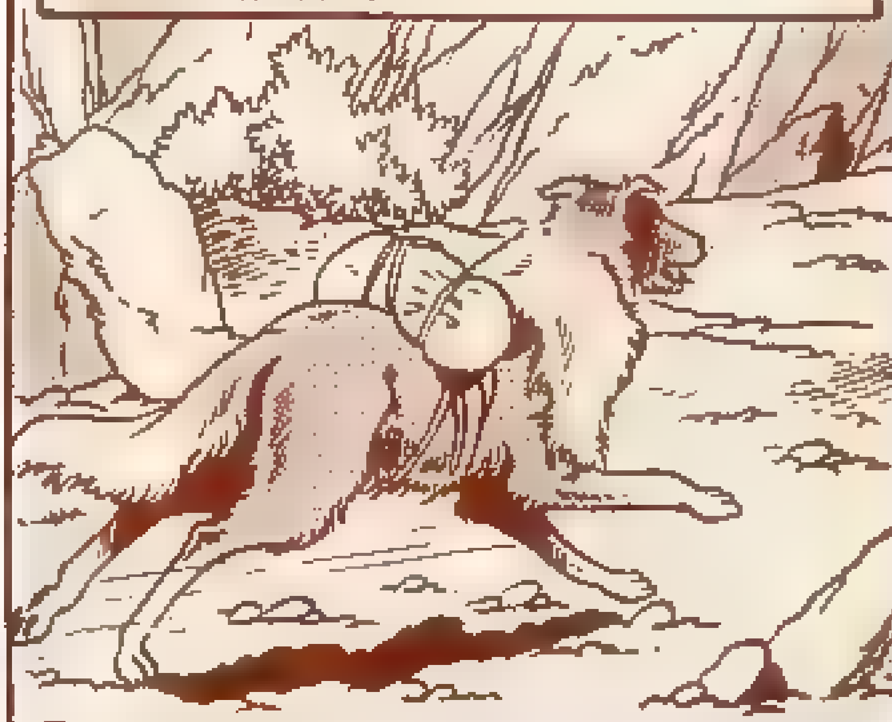

Het is eigenaardig! Indien er iemand van hier weggevlucht was, zou ik hem zeker gezien hebben!


Ik zal me vergist hebben!


MAAR BESSY HEEFT EEN NIEUWE PROEF VAN HAAR SCHRANDERHEID GELEVERD.

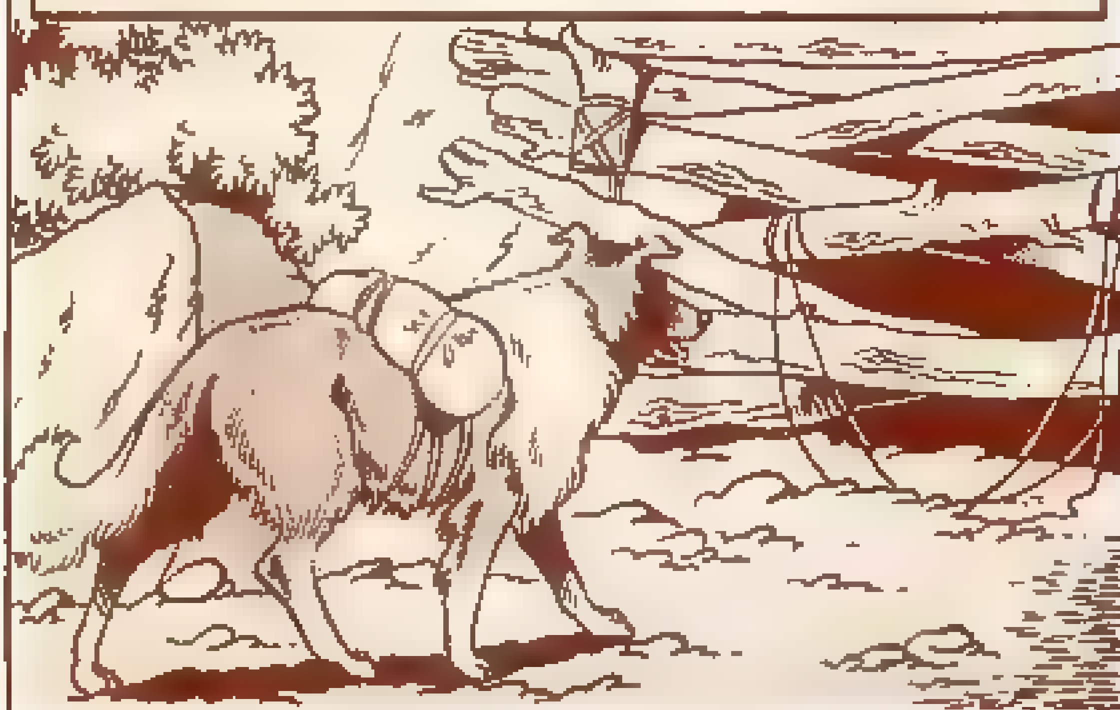

EENMAAL UIT HET KAMP RENT ZE IN VOLLE VAART NAAR DE GROT.


De schildwacht heeft niet geschoten ! Bessy is zeker kunnen ontsnappen !


TERWIJL ZE DE INGANG VAN DE GROT NADERT, BEKRUIPT HAAR WEER DIE VREEMDE ANGST.


DE ARME HOND DWAALT ROND VÓÓR DE INGANG. ZE AARZELT TUSSEN HAAR TROUW EN DE ANGST DIE HAAR VERLAMT.


EEN VREEMDE, ONBEKENDE GEUR, DIE UIT DE GROT OPSTIJGT, DOET HAAR SIDDEREN.


NA VERSCHILLENDE AARZELINGEN, KRIJGT HAAR TROUW ECHTER DE OVERHAND EN NADERT ZIJ DE AFSLUITING ...

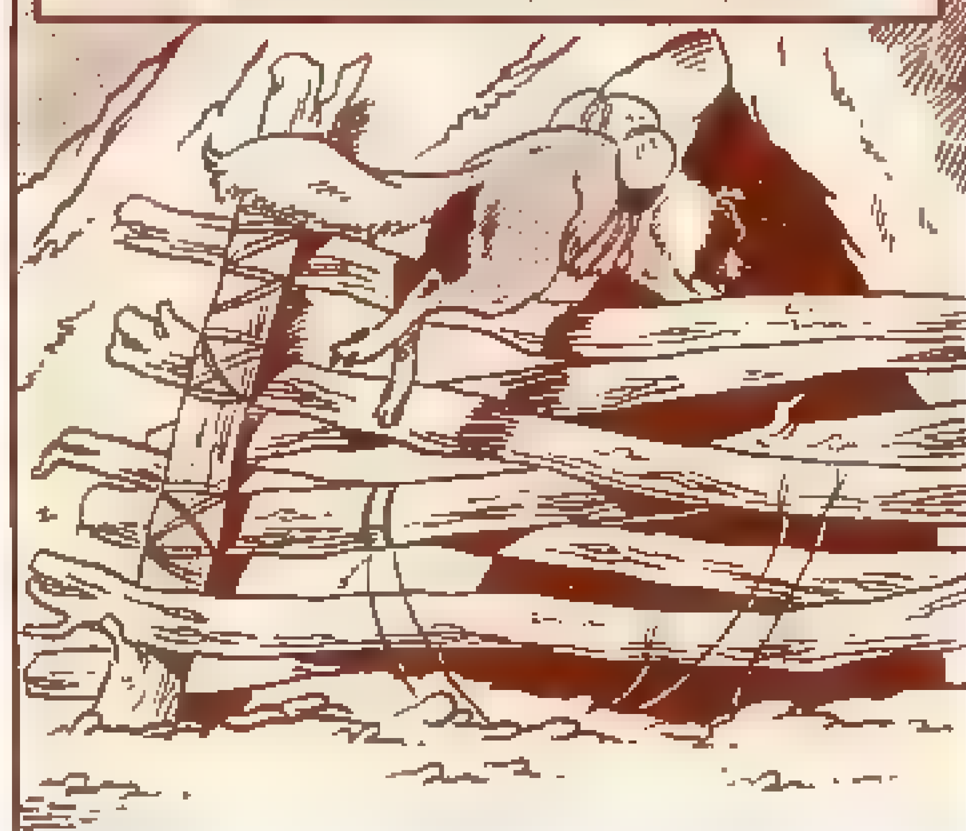

ZIJ TRACHT TUSSEN TWEE TAKKEN DOOR TE KRUIPEN, EN IS ZICH NIET BEWUST VAN HET GEVAAR DAT HAAR BEDREIGT ! ...


MAAR EER HET TE LAAT IS, ONTDEKT ZE DE GEUR VAN VIJANDEN IN DE DRADEN, EN ZE TREKT ZICH WANTROUWIG TERUG.


ZE AARZELT EEN LAATSTE MAAL ...


...DAN BRENGT EEN LUCHTSTROOM UIT DE GROT HAAR DE VERTROUWDE GEUR VAN HAAR MEESTER.


DEZE KEER RENT ZE VOORUIT EN WERPT...


...ZICH MET ÉÉN SPRONG OVER DE AFSLUITING.

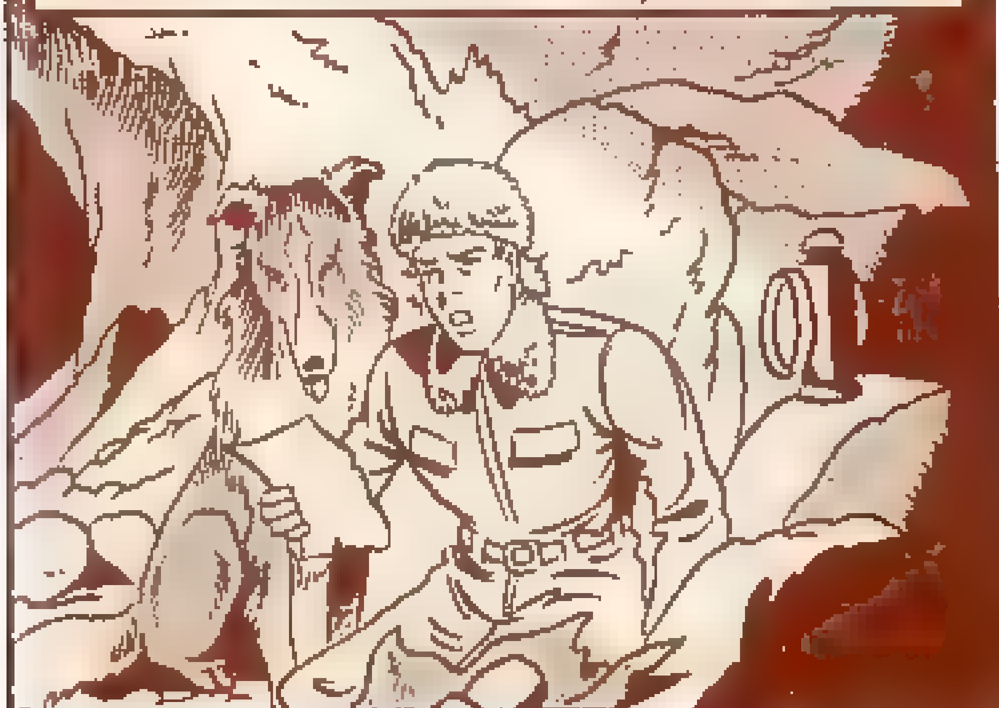

HOEWEL ZE BEEFT VAN ANGST EN DE GEHEIMZINNIGE GEUR STEEDS STERKER WORDT, DRINGT ZE TOCH DE DUISTERNIS BINNEN ! ...


DOOR HET SPOOR DER MENSEN TE VOLGEN, VERMIJDT ZE DE SPLETEN EN AFGRONDEN.


PLOTSELING WEKT DIE VREEMDE GEUR ZO'N AFKEER IN HAAR OP, DAT ZE LUID BEGINT TE BLAFFEN.


TOT GROTE VERBAZING ANTWOORDT DE STEM VAN ANDY HAAR ONMIDDELLIJK.
Bessy !!!


Bessy! Bessy! Wat een geluk! Snel, langs hier!!

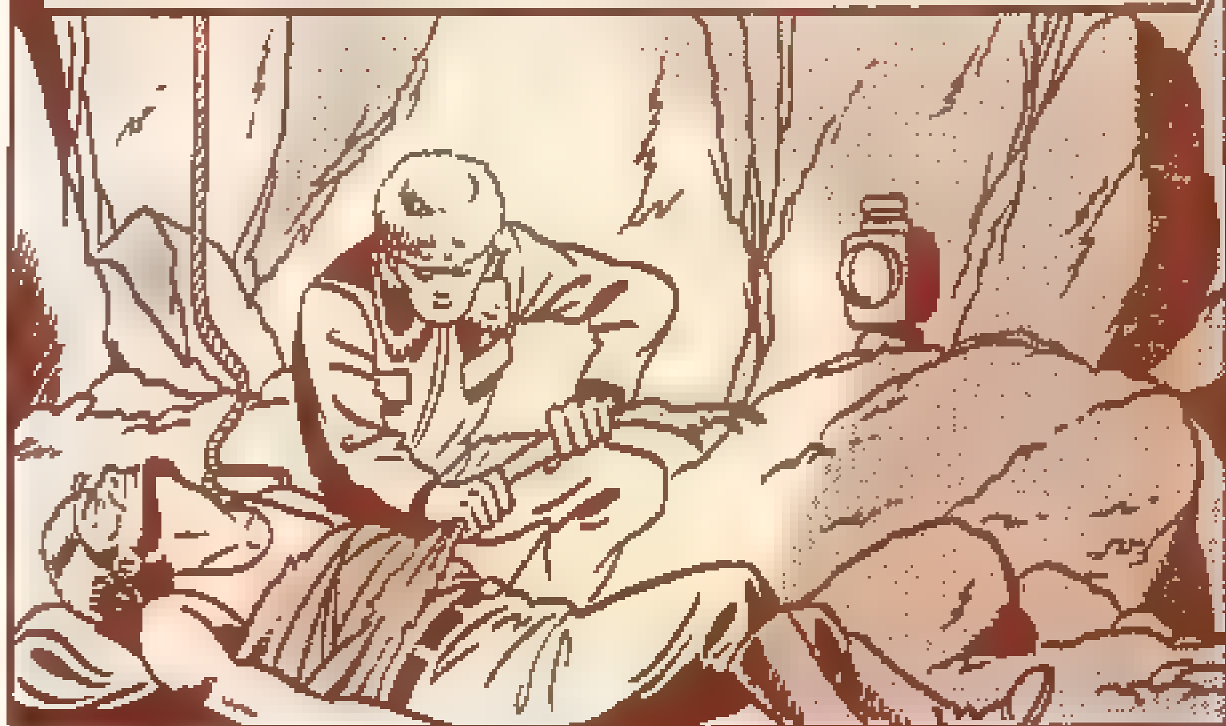

EEN OGENBLIK LATER HEEFT ANDY ZIJN TROUW DIER TERUGGEVONDEN; EEN NOTA DIE IN HET PAK VERBORGEN WAS LEGT HEM DE TOESTAND UIT.


Bessy, ik heb nog geen vast plan, maar allereerst moet ik hier uit zien te komen.

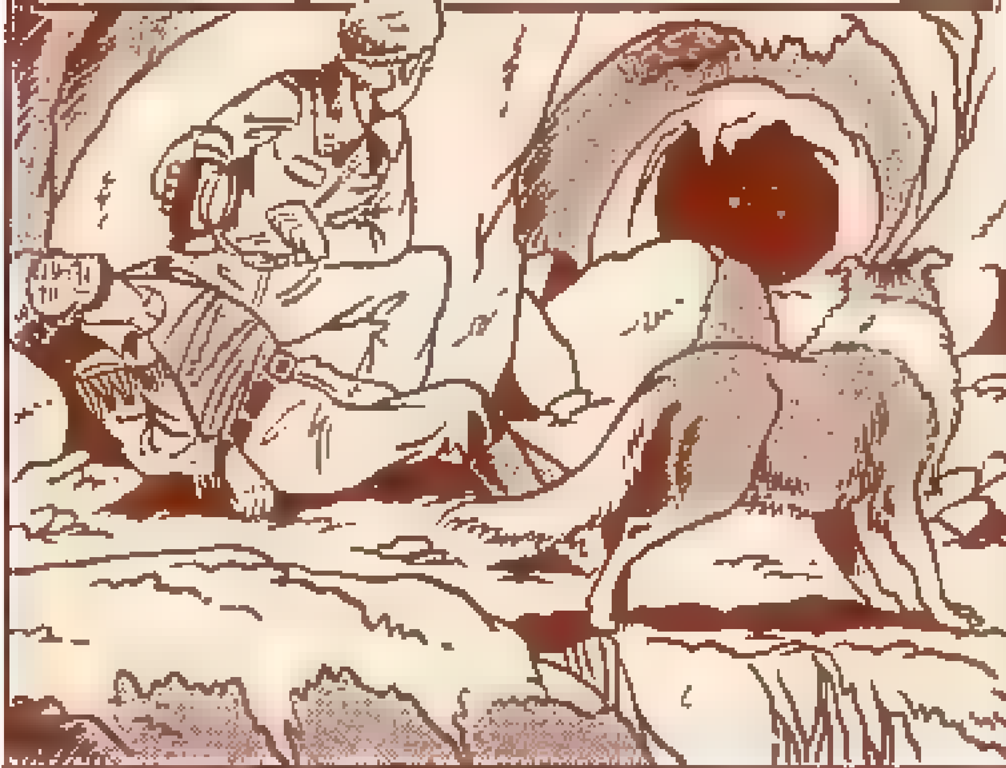

OP DIT OGENBLIK STIJGT EEN KLAGEND GEKREUN OP UIT EEN ROTSKLOOF, EN ANDY BLIJFT STAAN.


HET IS MIKE DIE OM HULP ROEPT!


ANDY KEERT TERUG NAAR DE WERKPLAATS EN MET BEHULP VAN TOUWEN EN TAKELS, DIE HIJ DAAR GEVONDEN HEEFT, DAALT HIJ NEER IN DE DIEPTE

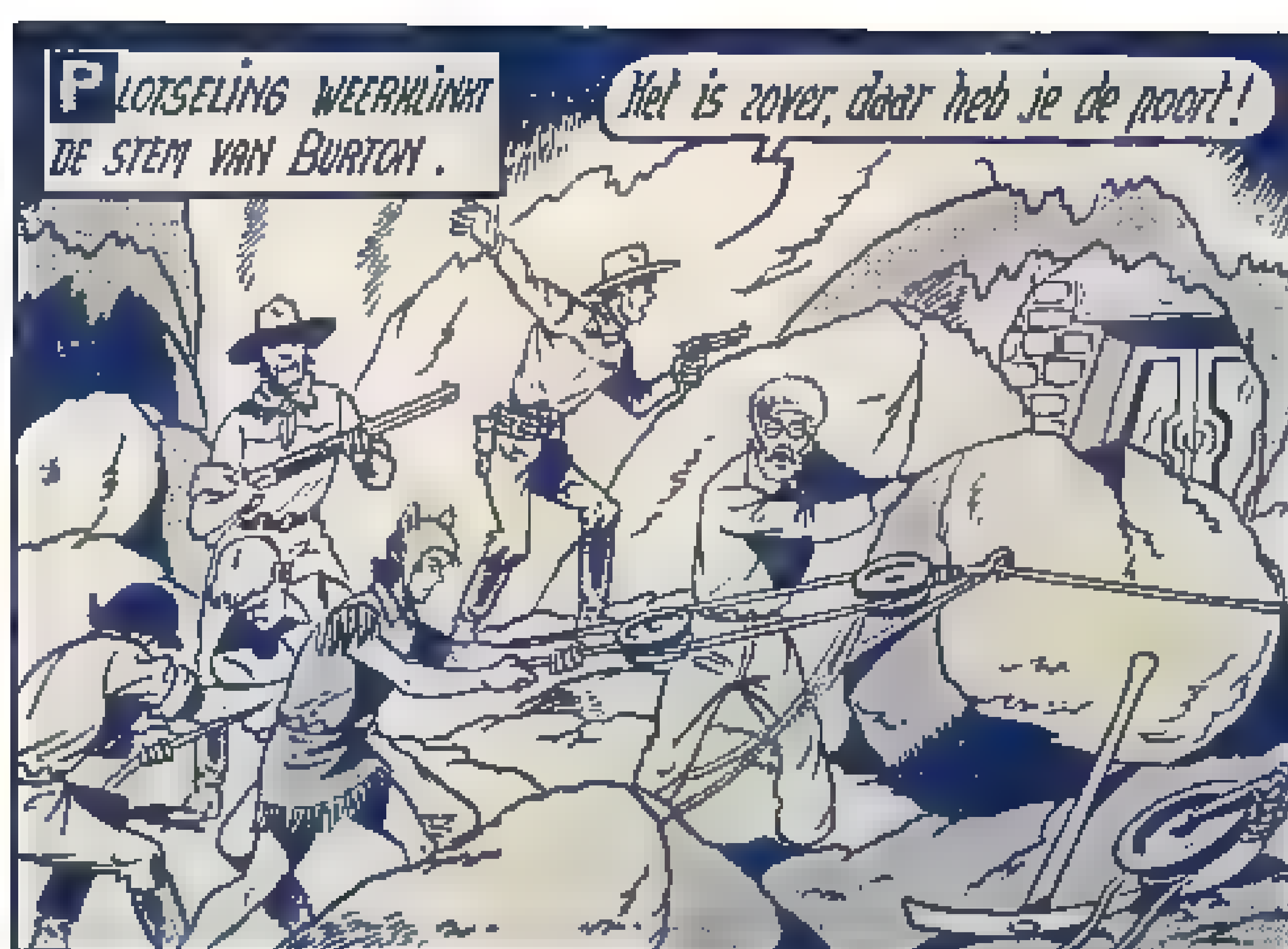

HIJ SCHEURT HET HEMD VAN DE GIDS, OM DIENS WONDEN TE KUNNEN VERBINDEN. MIKE HEEFT VERSCHILLENDE GEBROKEN RIBBEN EN IS BEWUSTELOOS.


NADAT DE GEWONDE MET VEEL MOEITE OPGEHAALD IS...


...HOORT ANDY EEN GERUCHT, DAT VAN DE GROTINGANG SCHIJNT TE KOMEN.


INTUSSEN IS HET DAG GEWORDEN EN LEIDEN DE BANDIETEN HUN GEVANGENEN NAAR DE WERKPLAATS.


ANDY DOOFT ZIJN LANTAARN EN DAAR HIJ DE GEWONDE NIET KAN VERLATEN, WACHT HIJ DE GEBEURTENISSEN AF. IN DE VERTE HOORT HIJ DE ANDEREN DE GANG ONTRUIMEN.


PLOTSELING WEERKLINKT DE STEM VAN BURTON.
Het is zover, daar heb je de poort!


Leid de gevangenen terug naar het kamp, Dave! Slim moet ze bewaken. Ze zullen niet weten, wat wij achter die poort zullen ontdekken.


ONDER BEDREIGING VAN DAVE WORDEN DE ARCHEOLOGEN DE GROT UITGEDREVEN. BURTON NADERT VAN ZIJN KANT BENIEUWD DE GEHEIMZINNIGE POORT.


MAAR PLOTSELING ONTSTAAT EEN HELS GEROMMEL ACHTER DE DEUR, EN MET EEN OORVERDOVEND GERAAS SPRINGT ZE UIT HAAR HENGSELS.


Vlucht! Vlucht! We zijn verloren!!!


OP HET OGENBLIK DAT SLIM DE GEVANGENEN BIJ DE UITGANG TEGENHOUDT, WEERKLINKEN DE WANHOPIGE KRETEN VAN ZIJN MEDEPLICHTIGEN. HIJ RAAKT DE KLUTS KWIJT EN SNELT HEN TER HULP.


Wacht, Slim! Er speelt zich daarginder iets afgrijselijks af. Ik heb Burton met een bijna onmenselijke stem horen schreeuwen!


Vlucht! Deze plaats is vervloekt. De poort is opengegaan en ik heb daarachter een afschuwelijk wezen zien bewegen. Ik...ik... ik...vrees dat er waarheid schuilt in de legende van de Indianen!!!


Jullie zijn bang als oude vrouwen! Keert snel terug naar de gevangenen voordat ze gevlucht zijn. Ik ga kijken! Ik geloof niet in legenden!

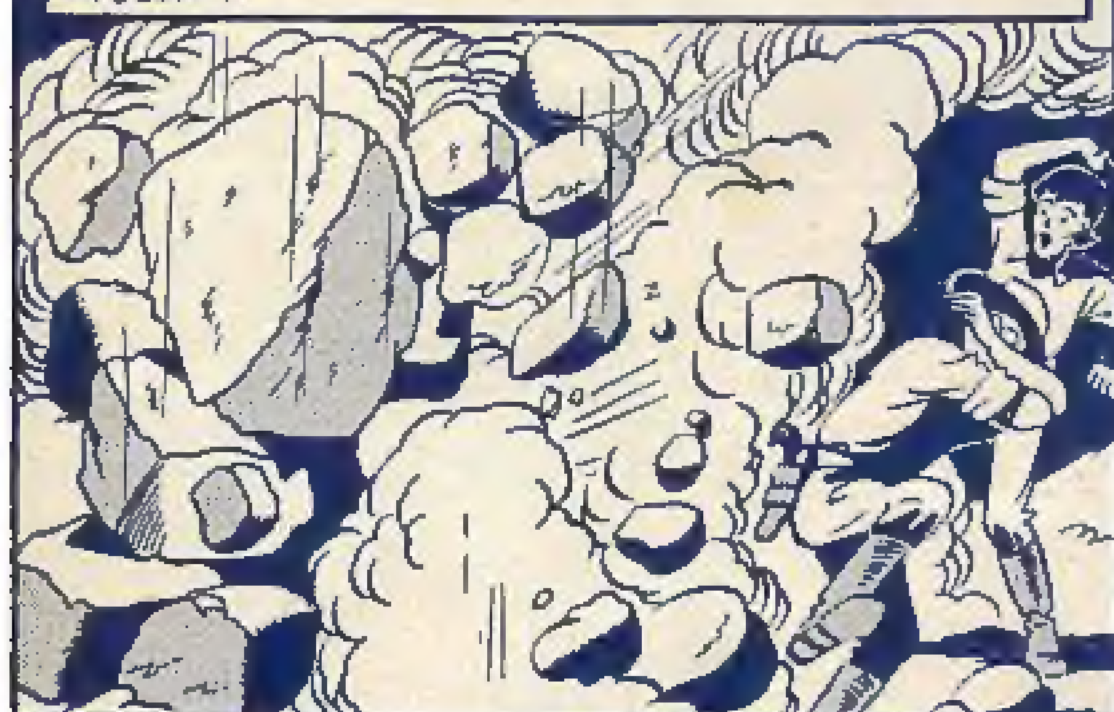

ONDERTUSSEN ZIET ANDY, DIE DE VERKLARINGEN VAN BURTON GEHOORD HEEFT, GEEN ANDER MIDDEL OM DE GEWONDE TE REDDEN DAN DE BANDIETEN TEGEN TE HOUDEN.


Wat kan ons die verrader schelen! Uit de weg of ik schiet!

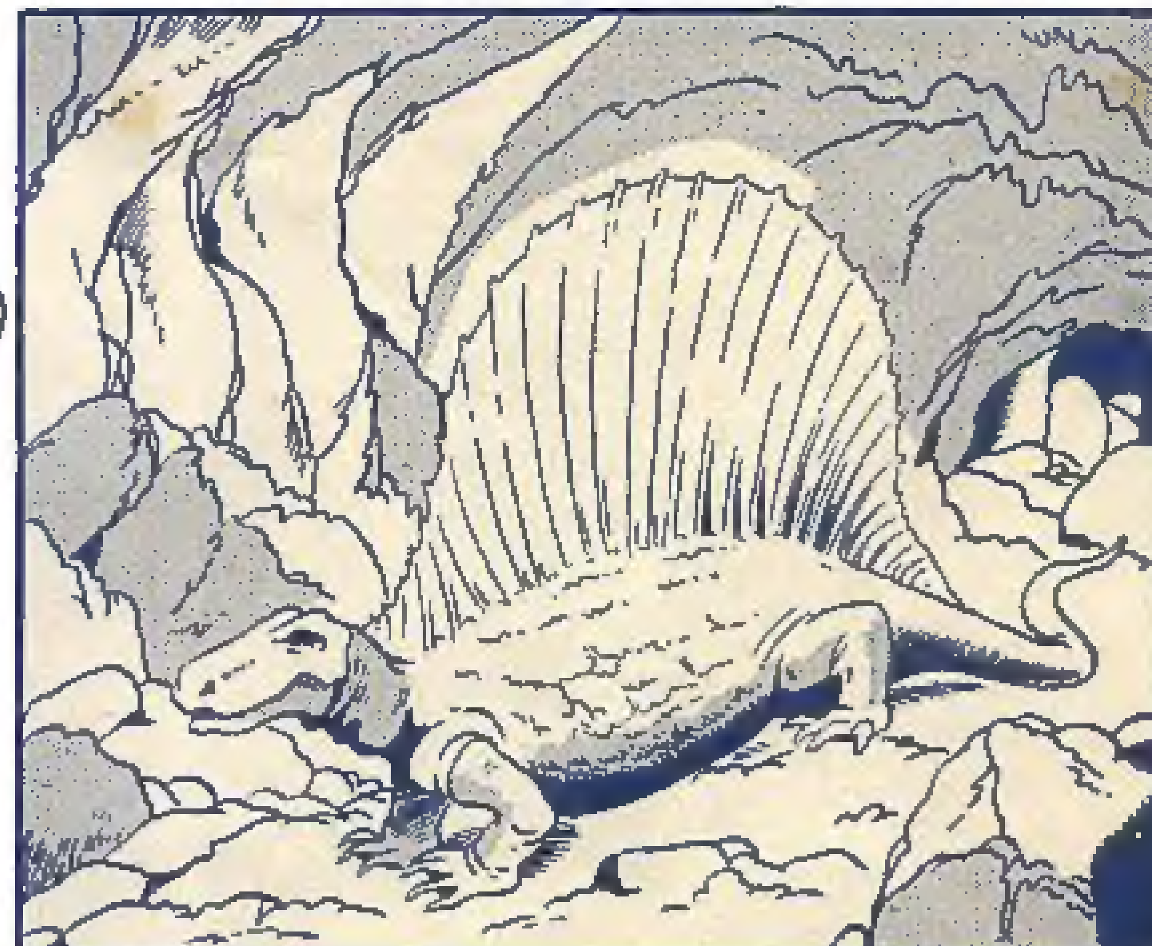

MAAR EEN OGENBLIK LATER KOMT SLIM OP ZIJN BEURT VOL ONTZETTING AANGELOPEN.


Ik heb een angstwekkend ding gezien, dat zich in de gang voortbewoog! Ik ben geen lafaard, ik kon echter geen stap verder zetten! Vlucht naar buiten...


...terwijl zal ik mijn colt op dat... weerzinwekkend ding leegschieten!

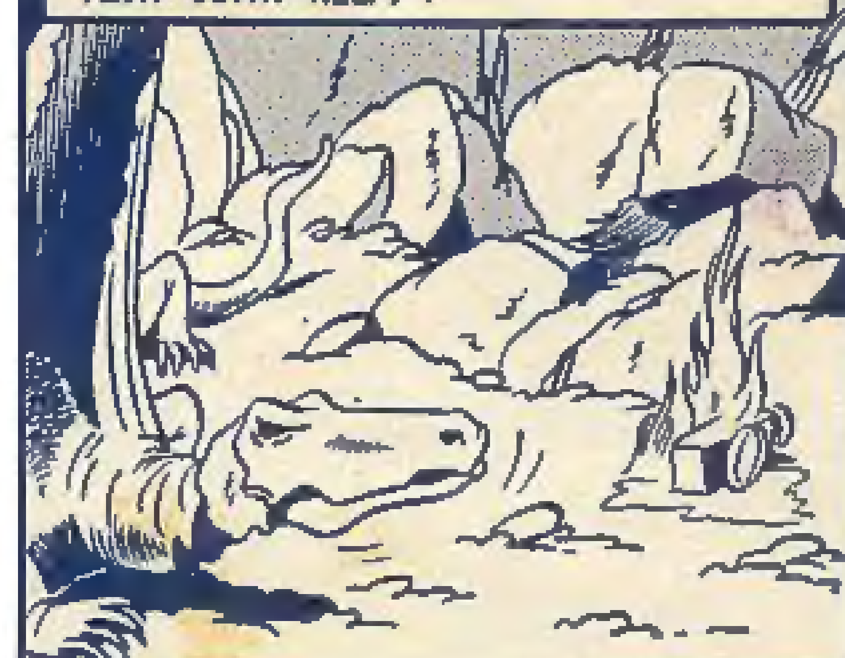

MAAR DE SCHOTEN DIE SLIM AFVUURT VEROORZAKEN EEN NIEUWE INSTORTING, DIE DE UITGANG AFSLUIT.


We zijn gevangen! Kijk... een monsterachtig dier dat naar hier komt... Maar... dat is ... een DIMETRODON !!!




We zijn verloren! Hij komt recht op ons af!
Laten we niet laf zijn! We zullen ons verdedigen! Geef mij een wapen!


OP GEVAAR AF NIEUWE INSTORTINGEN TE VEROORZAKEN, SCHIETEN SLIM EN ANDY OP HET DIER. MAAR TEVERGEEFS, DE KOGELS SCHAMPEN AF OP DE SCHUBBEN VAN HET MONSTER.


WAARSCHIJNLIJK BLIND, BLIJFT HET DIER PLOTSELING VOOR DE LAMP STAAN, DIE SLIM HEEFT LATEN VALLEN EN DIE NU VUUR GEVAT HEEFT.


De warmte trekt hem aan. Dat geeft me een idee! Geef mij een lamp en een touw!


ANDY KRUIPT OVER DE ROTSEN, DIE AAN BEIDE ZIJDEN VAN DE GANG LIGGEN, TOT VOORBIJ HET MONSTER...


...DAAR HURKT HIJ NEER EN MAAKT DE LAMP VAST AAN HET TOUW.


BEVEND VAN ANGST VOLGT BESSY DE HANDELINGEN VAN HAAR MEESTER ...


... DIE ZICH IN EEN GEVAARLIJKE POSITIE BEVINDT.


Die jongen heeft durf! Ik vraag me af wat hij van plan is !


GEDULDIG WACHT ANDY OP HET OGENBLIK, DAT DE LAMP VAN SLIM ZAL UITDOVEN.




REEDS HEEFT HET MONSTER ZIJN KOP OMGEDRAAID, ALS DE JONGEN PLOTS DE LAMP IN ZIJN RICHTING WERPT.


DE LAMP VALT OP DE GROND EN VAT EVEN - EENS VUUR.


DAN WORDT HET PLAN VAN ANDY DUIDELIJK : HIJ TREKT HET TOUW VERDER EN DRINGT ZO DIEPER DE GROT BINNEN. HET MONSTER WORDT DOOR DE WARMTE AANGETROKKEN EN KEERT ZICH VAN DE MANNEN AF.


Breng mij een andere lamp! De petroleum van deze zal gauw opgebrand zijn!


MAAR GEEN DER MANNEN HEEFT ER DE MOED TOE. ZELFS BESSY, DIE MEN WIL DWINGEN, SPARTELT WOEDEND TEGEN.


HET GEROEP VAN HAAR MEESTER DOET HAAR ECHTER HAAR ANGST VERGETEN.


... EN ZIJ RENT MET DE LAMP IN DE BEK VOORBIJ HET MONSTER EN VOEGT ZICH BIJ ANDY.









WELDRA WORDEN ZE VAN BUITENAF GEHOLPEN, EN ZO ZIEN DE GEVANGENEN VAN DE GROT WELDRA HET DAGLICHT WEER. DE DRIE BANDIETEN WORDEN OVERMEESTERD EN STEVIG GEBONDEN. DE PROFESSOR ONDERVRAAGT HEN.





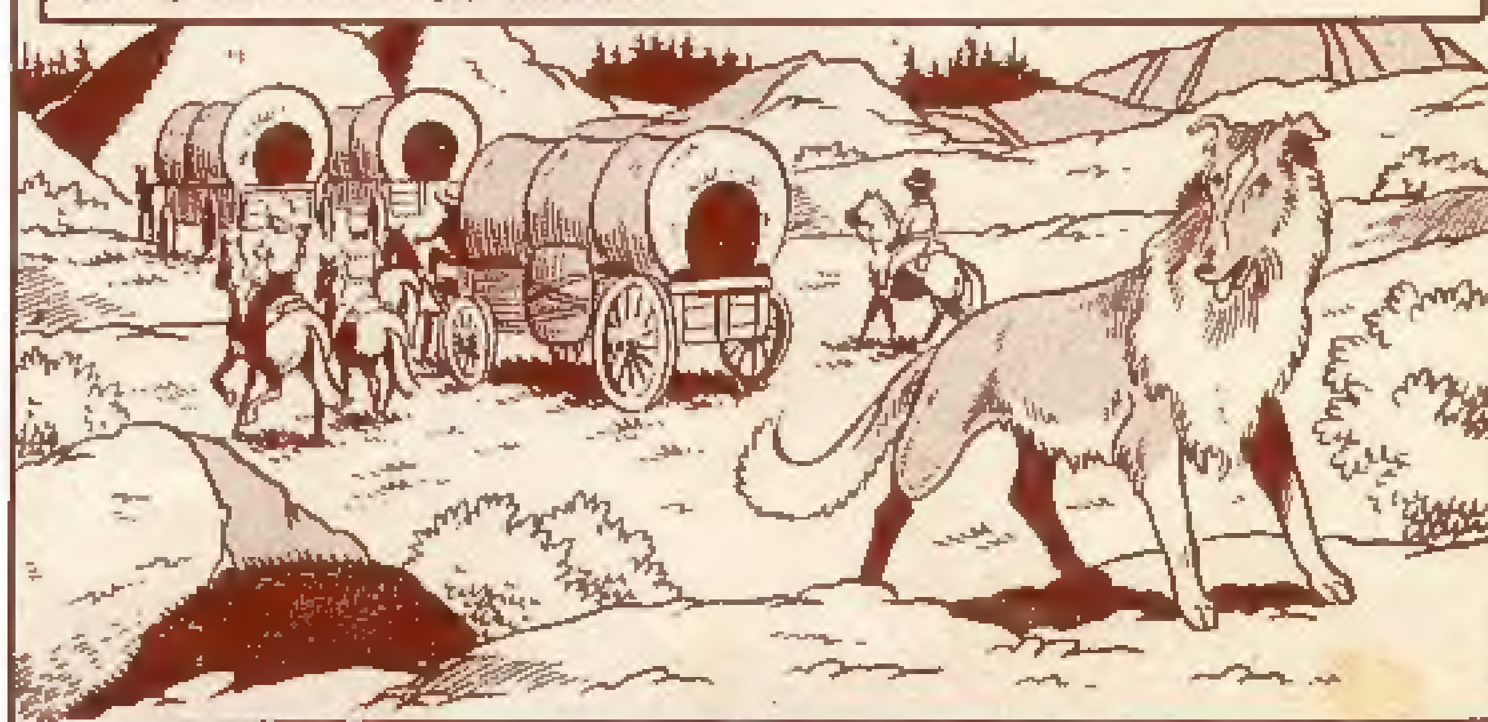














In deze reeks verschijnen
de avonturen van de trouwe hond

BESSY

Reeds verkrijgbare albums :

1. HET GEHEIM VAN RAINY LAKE
2. DE LAATSTE DILIGENCE
3. HET GEHEIMZINNIGE SPOOR
4. DE PIONIERS – 5. HET STALEN ROS
6. DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES
7. WAPITI CANYON – 8. DE ANGST VAN BESSY
9. HET GEVAARLIJKE KONVOOI
10. DE SPOOKHENGST – 11. DE ZWARTE PRINS
12. DE ZWIJGENDE GETUIGE – 13. DE KLOPJACHT
14. DE GEVANGENE DER WITCHINOKS
15. DE WRAAK DER TECONTAS
16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST
17. DE VERBODEN JACHT – 18. DE WEERWRAAK
19. DE KONING VAN DE NACHT
20. DE HONGERSNOOD
21. HET LAATSTE HERTEJONG

In voorbereiding :

22. DE GOUDEN VLINDERS